

Минобрнауки России

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Оренбургский государственный университет»

Кафедра общей и профессиональной педагогики

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДИСЦИПЛИНЫ

«Б1.Д.В.Э.2.2 Основы театральной педагогики»

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки

44.03.01 Педагогическое образование

(код и наименование направления подготовки)

Дополнительное образование (воспитательная работа)

(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Заочная

Год набора 2022

Рабочая программа дисциплины «Б1.Д.В.Э.2.2 Основы театральной педагогики» рассмотрена и утверждена на заседании кафедры

Кафедра общей и профессиональной педагогики

наименование кафедры

протокол № 8 от "07" 02 2022 г.

Заведующий кафедрой

Кафедра общей и профессиональной педагогики

наименование кафедры

подпись

А.В. Кирьякова

расшифровка подписи

Исполнители:

руководитель

должность

подпись

подпись

расшифровка подписи

расшифровка подписи

должность

подпись

расшифровка подписи

СОГЛАСОВАНО:

Председатель методической комиссии по направлению подготовки

44.03.01 Педагогическое образование

код наименование

личная подпись

расшифровка подписи

Заведующий отделом комплектования научной библиотеки

личная подпись

Н.Н. Бигалиева

расшифровка подписи

Уполномоченный по качеству факультета

личная подпись

расшифровка подписи

№ регистрации

1 Цели и задачи освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины: Формирование системы знаний о специфике и развивающем потенциале театральной педагогики. Развитие навыков использования театральной педагогики для решения комплекса психолого-педагогических задач образовательного процесса.

Задачи:

- проследить развитие театральной педагогики в России и за рубежом;
- познакомить студентов с методами театральной педагогики, направленных на ценностно-целевые ориентиры в образовании, на партнерство (диалог) взрослого и ребенка;
- формировать умения использовать средства театральной педагогики с целью изменения социальных условий современной жизни способствующих подготовке ребенка к адаптации в быстро меняющемся мире.

2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к дисциплинам (модулям) по выбору вариативной части блока Д «Дисциплины (модули)»

Пререквизиты дисциплины: *Отсутствуют*

Постреквизиты дисциплины: *Отсутствуют*

3 Требования к результатам обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих результатов обучения

Код и наименование формируемых компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций
ПК*-2 Способен формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики	ПК*-2-В-2 Формирует образовательную среду в соответствии с задачами инновационной образовательной политики ПК*-2-В-3 Принимает и реализует инновационную образовательную политику в профессиональной деятельности	Знать: возможности театральной педагогики в формировании инновационной образовательной среды; Уметь: обеспечивать высокое качество учебно-воспитательного процесса средствами театральной педагогики Владеть: методами и средствами театральной педагогики для реализации задач инновационной образовательной политики

4 Структура и содержание дисциплины

4.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 академических часов).

Вид работы	Трудоемкость, академических часов	
	1 семестр	всего
Общая трудоёмкость	108	108
Контактная работа:	17,25	17,25
Лекции (Л)	4	4
Практические занятия (ПЗ)	12	12
Консультации	1	1
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	0,25	0,25
Самостоятельная работа: - <i>самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий;</i> - <i>подготовка к практическим занятиям (выполнение разноуровневых заданий);</i>	90,75	90,75
Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)	экзамен	

Разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Основы актёрского и режиссёрского мастерства как параметры повышения компетенции педагога	54	2	6	–	46
2	Пластический образ педагога	54	2	6	–	46
	Итого:	108	4	12	–	92
	Всего:	108	4	12	–	92

4.2 Содержание разделов дисциплины

Раздел 1 Основы актёрского и режиссёрского мастерства как параметры повышения компетенции педагога

Театральная педагогика как средство создания развивающей образовательной среды. Режиссерские и театральные решения различных педагогических ситуаций. Юмор как средство актерского мастерства педагога.

Раздел 2 Пластический образ педагога

Педагогический артистизм как феномен и особый образно-эмоциональный язык творения нового. Пластичный образ педагога как компонент его индивидуальности. Образ собственного Я. Основные составляющие пластического образа педагога.

4.3 Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1,2,3	1	Организация творческой деятельности средствами театральной педагогики	6
4	2	Формирование пластического образа педагога	6
		Итого:	12

5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

5.1 Основная литература

1. Максимова, А.А. Основы педагогической коммуникации : [16+] / А.А. Максимова. – 2-е изд., стер. – Москва : Издательство «Флинта», 2015. – 167 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461090>

2. Ситникова, О.В. Художественный метод в содержании и технологиях педагогического образования / О.В. Ситникова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет». – Ставрополь : СКФУ, 2014. – 137 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457627>

3. Иванчикова, Т.В. Речевая компетентность в педагогической деятельности : учебное пособие / Т.В. Иванчикова. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 224 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-0336-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103520>

5.2 Дополнительная литература

1. Тимонина, И.В. Педагогическая риторика / И.В. Тимонина. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2012. – 300 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232814>

2. Штифанова, Е.В. Педагогика творческого образования / Е.В. Штифанова, А.В. Киселева, Н.С. Солопова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Уральский государственный архитектурно-художественный университет» (УрГАХУ). – Екатеринбург : Архитектон, 2018. – 234 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=498301>

5.3 Периодические издания

1. Альма матер (Вестник высшей школы) : журнал. - М. : Агентство "Роспечать", 2020, 2021.
2. Педагогика : журнал. - М. : Агентство "Роспечать", 2020, 2021.

5.4 Интернет-ресурсы

<https://moodle.osu.ru/course/view.php?id=1929>- электронный курс в системе обучения Moodle ОГУ для организации и методического сопровождения самостоятельной работы студентов

http://artlib.osu.ru/site_new - научная библиотека огу

<http://biblioclub.ru/> - электронные книги по гуманитарным дисциплинам, а также система сайтов и платформ, ориентированных на разные аудитории и различные способы использования контента.

<http://znanium.com/> - электронно-библиотечная система, содержащая коллекция электронных версий книг, журналов и т.д., сгруппированных по тематическим и целевым признакам.

<http://www.iprbookshop.ru/> - портал учебной и деловой литературы, книги по общегуманитарным наукам.

<http://elibrary.ru> – крупнейший российский информационно-аналитический портал в области в науки, технологии, образования, содержит рефераты, полные тексты научных статей и публикаций, электронные версии российских научно-технических журналов

<https://openedu.ru/> - «Открытое образование», каталог курсов, MOOK: «[Основы педагогической деятельности](#)»;

<https://universarium.org/> - «Универсариум», курсы, MOOK: «*Воспитание креативности в семье*», «*Я – режиссёр*». *Интерактивное онлайн-руководство о том, как сделать свой фильм*», «*Инновации для бизнеса или бизнес для инноваций*», «*Управление проектами в сфере образования*», «*Инвестиции в будущее*»

5.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Операционная система Microsoft Windows
2. Пакет настольных приложений Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint, OneNote, Outlook, Publisher, Access)

6 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, курсового проектирования, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Аудитории оснащены комплектами ученической мебели, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещение для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой, подключенной к сети "Интернет", и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ОГУ.