

Минобрнауки России

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

«Оренбургский государственный университет»

Кафедра дизайна

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ДИСЦИПЛИНЫ**

*«Б1.Д.В.5 Основы производственного мастерства»*

Уровень высшего образования

**БАКАЛАВРИАТ**

Направление подготовки

*54.03.01 Дизайн*

(код и наименование направления подготовки)

*Дизайн среды*

(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Квалификация

*Бакалавр*

Форма обучения

*Очная*

Год набора 2022

Рабочая программа дисциплины «Б1.Д.В.5 Основы производственного мастерства» рассмотрена и утверждена на заседании кафедры

Кафедра дизайна

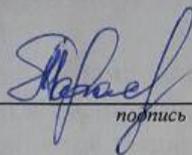
наименование кафедры

протокол № 8 от "14" февраля 2022 г.

Заведующий кафедрой

Кафедра дизайна

наименование кафедры



подпись

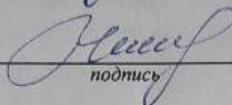
О.П. Тарасова

расшифровка подписи

Исполнители:

Доцент кафедры дизайна

должность



подпись

О.Б. Чепурова

расшифровка подписи

Р:

должность

подпись

расшифровка подписи

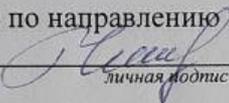
В:

СОГЛАСОВАНО:

Председатель методической комиссии по направлению подготовки

54.03.01 Дизайн

код наименование



личная подпись

О.Б. Чепурова

расшифровка подписи

Заведующий отделом комплектования научной библиотеки

Л:

личная подпись

Н.Н. Бигалиева

расшифровка подписи

Уполномоченный по качеству факультета

Л:

личная подпись

Е.Ф. Томина

расшифровка подписи

№ регистрации \_\_\_\_\_

## 1 Цели и задачи освоения дисциплины

### Цель освоения дисциплины:

Приобрести навыки проектирования объектов средового дизайна с учетом современных технологий, отделочных материалов и конструкций; оформления проектной документации, сопровождающей основную эскизную идею проектирования дизайн-объектов.

### Задачи:

- ознакомиться с архитектурными конструкциями и их типологией, особенностями их влияния на формирование интерьерного и экстерьерного пространства;
- изучить современные отделочные, крепежные и клеевые материалы, технологию их применения в процессе создания интерьерного и экстерьерного пространства;
- освоить навыки выполнения рабочих чертежей, сопровождающих дизайн-проект, и их логическую последовательность.

## 2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к обязательным дисциплинам (модулям) вариативной части блока Д «Дисциплины (модули)»

Пререквизиты дисциплины: *Б1.Д.Б.22 Цветоведение, Б1.Д.В.3 Компьютерные технологии в проектировании среды*

Постреквизиты дисциплины: *Б1.Д.Б.4 Безопасность жизнедеятельности, Б1.Д.В.4 Организация проектной деятельности в дизайне среды, Б1.Д.В.6 Проектирование в дизайне среды*

## 3 Требования к результатам обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих результатов обучения

Код и наименование формируемых компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций
ПК*-2 Способен разработать объекты средового дизайна с применением современных материалов и конструкций, с учетом современных технологий, требований к комфорту и экономической эффективности; оформить проектную документацию и в логической последовательности представить ее результаты	ПК*-2-В-1 Знает требования к разработке объектов средового дизайна с учетом современных технологий; особенности применения современных материалов и конструкций с учетом требований к комфорту и экономической эффективности; правила оформления проектной документации и в логической последовательности представления ее результатов ПК*-2-В-2 Умеет грамотно использовать современные технологии, материалы и конструкции в процессе разработки объектов средового дизайна с учетом требований к комфорту и экономической эффективности; оформлять проектную документацию и в логической последовательности представлять ее результаты ПК*-2-В-3 Владеет навыками использования современных технологий, материалов и конструкций в процессе	<b>Знать:</b> технические и технологические характеристики современных конструкций и отделочных материалов, используемых при разработке дизайна средовых объектов. <b>Уметь:</b> грамотно подбирать отделочные и строительные материалы с учетом технологии их монтажа в процессе разработки объектов средового дизайна; оформлять проектную документацию и в логической последовательности представлять ее результаты <b>Владеть:</b> навыками разработки проектной идеи с учетом конструктивного, технологического процессов сопровождающих с учетом требований к комфорту и экономической эффективности;

Код и наименование формируемых компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций
	разработки объектов средового дизайна с учетом требований к комфорту и экономической эффективности; навыками оформления проектной документации и в логической последовательности представления ее результатов	навыками подготовки рабочих чертежей, сопровождающих проектирование средового объекта

## 4 Структура и содержание дисциплины

### 4.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы (144 академических часа).

Вид работы	Трудоемкость, академических часов	
	4 семестр	всего
<b>Общая трудоёмкость</b>	<b>144</b>	<b>144</b>
<b>Контактная работа:</b>	<b>84,25</b>	<b>84,25</b>
Лекции (Л)	42	42
Практические занятия (ПЗ)	42	42
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	0,25	0,25
<b>Самостоятельная работа:</b> - выполнение индивидуального творческого задания (ИТЗ); - самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий); - подготовка к практическим занятиям; - подготовка к рубежному контролю и т.п.)	<b>59,75</b>	<b>59,75</b>
<b>Вид итогового контроля</b>	<b>диф. зач.</b>	

Разделы дисциплины, изучаемые в 4 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Типология архитектурных конструкций жилых и общественных зданий	10	4	4	-	4
2	Основы архитектурных конструкций жилых и общественных строений				-	
2.1	Конструктивное решение каркаса зданий	10	2	2		2
2.2	Конструктивное решение и материалы для напольных покрытий	8	2	2		2
2.3	Конструктивное решение стен и перегородок	8	2	2		2
2.4	Конструктивное решение потолка, виды и материалы	8	2	2		2
2.5	Конструкции для оконных проемов, оранжерей и пр.	8	2	2		4
3	Материалы и особенности проектирования инженерных сооружений, специального				-	

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
	оборудования (, , и т.д.).					
3.1	Система комфорта: отопление, вентиляция	8	2	2		4
3.2	Информационные системы, умный дом	8	2	2		4
3.3	Инженерные сооружения: канализация, водоснабжение	12	4	4		4
4	Отделочные материалы					
4.1	Лакокрасочные материалы	8	2	2	-	4
4.2	Сухие растворимые смеси для выравнивания стен и потолков	8	2	2	-	4
4.3	Декоративные конструктивные и облицовочные материалы	14	4	4	-	6
4.4	Клеевые материалы	8	2	2	-	4
4.5	Герметики, шпаклевки	8	2	2	-	4
4.6	Обои	12	4	4	-	4
4.7	Керамическая плитка	14	4	4	-	6
	Итого:	144	42	42		60
	Всего:	144	42	42		60

## 4.2 Содержание разделов дисциплины

**Раздел 1.** Типология конструктивных решений в интерьерной и экстерьерной среде.

Классификация зданий и сооружений. Общие понятия об основных конструктивных элементах жилых и общественных зданий. Профессиональное название каждой конструкции и место ее в здании. Назначение и конструктивное решение зданий и их отдельным элементам. Типизация и унификация. Нормы и стандарты.

**Раздел 2.** Основы архитектурных конструкций жилых и общественных строений.

Конструктивные схемы зданий. Схемы с поперечными и продольными несущими стенами. Обеспечение прочности и жесткости конструктивных вышеуказанных схем. Конструктивные схемы зданий с несущими стенами (с продольными, поперечными стенами, перекрестная схема). Назначение несущих стен. Модуль, Шаг, пролет. Восприятие горизонтальных нагрузок.

Конструктивное решение крыш и кровельные материалы.

Конструктивное решение и материалы для напольных покрытий.

Конструктивное решение стен и перегородок, потолка, виды и материалы.

Конструкции для оконных проемов, оранжерей и пр.

**Раздел 3.** Материалы и особенности проектирования инженерных сооружений, специального оборудования.

Инженерные сооружения: отопление, вентиляция, канализация, водоснабжение. Информационные системы, умный дом.

**Раздел 4.** Отделочные материалы.

Лакокрасочные материалы. Сухие растворимые смеси для выравнивания стен и потолков. Декоративные конструктивные и облицовочные материалы. Клеевые материалы. Герметики, шпаклевки. Обои. Керамическая плитка.

4.3 Практические занятия № занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1-2	1	Типологический анализ применяемых конструкций и	4

4.3 Практиче ские занятия № занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
		материалов в реальном дизайн-проекте	
	2	Выполнение архитектурного чертежа жилого или общественного строения	
3	2.1	Выполнение чертежа конструктивного решения крыши в разрезе и составление спецификации кровельных материалов	2
4	2.2	Выполнение чертежа конструктивного решения пола и схемы раскладки напольных покрытий	2
5	2.3	Выполнение чертежа конструктивного решения декоративной перегородки в разрезе	2
6	2.4	Разработка конструкции потолка (подвесного каркасного типа «Армстронг» или «Экофон», реечного типа «Люксалон», подшивного, натяжного)	2
7	2.5	Выполнение чертежа конструктивного решения оконного проема или оранжереи	2
	3	Материалы и особенности проектирования инженерных сооружений, специального оборудования (визуальные коммуникации, информационные устройства, инженерные сооружения и т.д.)	
8	3.1	Составление схемы организации в помещении системы отопления и вентиляции	2
9	3.2	Составление схемы организации в помещении информационной системы - умный дом	2
10-11	3.3	Составление схемы организации в помещении канализации и водоснабжения	4
	4	Отделочные материалы	
12	4.1	Составление спецификации отделки помещения лакокрасочными материалами	2
13	4.2	Подбор сухих растворимых смесей для выравнивания стен и потолков в определенном помещении	2
14-15	4.3	Составление спецификации отделки помещения декоративными облицовочными материалами	4
16	4.4	Подбор клеевых материалов для использования в отделке помещения	2
17	4.5	Подбор герметиков, шпаклевки для использования в отделке помещения	2
18-19	4.6	Составление спецификации отделки помещения декоративными обоями	4
20-21	4.7	Составление монтажа керамической плиткой на поверхности и спецификации отделки помещения керамической плиткой	4
		Итого:	42

## 5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

### 5.1 Основная литература

1. Конструкции из дерева и пластмасс [Текст] : учеб. для вузов / М. М. Гапшоев [и др.]. - М. : АСВ, 2004. - 440 с. - ISBN 5-93093-302-2. (48 экз.)
2. Благовещенский, Ф. А., Архитектурные конструкции [Текст] / Ф. А. Благовещенский, Е. Ф. Букина. - Изд. стер. - М. : Архитектура-С, 2007. - 232 с. : ил. - Библиогр.: с. 223. - Предм. указ.: с. 224-228. - ISBN 5-9647-0072-1.

### 5.2 Дополнительная литература

1. Дубровин, И. И. Интерьер и дизайн современной квартиры [Текст] : советы профессионалов / И. И. Дубровин. - М. : Лада, 2008. - 225 с. : ил. - (Дом для себя) - ISBN 978-5-94832-182-0. - ISBN 978-5-7905-4228-2.
2. Агранович-Пономарева, Е. С. Интерьер и предметный дизайн жилых зданий [Текст] : учеб. пособие для вузов / Е. С. Агранович-Пономарева, Н. И. Аладова. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2005. - 352 с. : ил. - (Высшее образование). - Библиогр.: с. 344-345. - ISBN 5-222-05963-4.
3. Соков, В. Н. Лабораторный практикум по технологии отделочных, теплоизоляционных и гидроизоляционных материалов [Текст] : учеб. пособие / В. И. Соков, Ю. В. Лабзина, Г. П. Федосеев. - М. : Высш. шк., 1991. - 111 с. : ил. - Библиогр.: с. 110. - ISBN 5-06-000769-3.
4. Шентяпин, А. А. Сухие смеси для отделочных и общестроительных работ [Текст] : монография / А. А. Шентяпин. - Самара : Самар. гос. архитектур.-строит. ун-т, 2004. - 119 с. - Библиогр.: с. 114-118. - ISBN 5-9585-0058-9.
5. Малин, В. И. Справочник молодого облицовщика-плиточника, мозаичника и ксилолитчика [Текст] / В. И. Малин. - М. : Высш. шк., 1972. - 160 с. : ил.
6. Филимонов, Б. П., Отделочные работы. Современные материалы и новые технологии [Текст] : учеб. пособие для вузов / Б. П. Филимонов. - М. : АСВ, 2006. - 176 с. : ил. - Библиогр.: с. 171. - ISBN 5-93093-286-7.
7. Рыбьев, И. А. Строительное материаловедение [Текст] : учеб. пособие для студентов / И. А. Рыбьев. - М. : Высш. шк., 2004. - 701 с. : ил. - Библиогр.: с. 689. - Предм. указ.: с. 692. - ISBN 5-06-004059-3.
8. Суслов А.А. Технология стеновых, отделочных, кровельно-гидроизоляционно-герметизирующих строительных материалов и изделий [Электронный ресурс] / Суслов А.А. - М. : Издательство АСВ, 2013.

### 5.3 Периодические издания

Материаловедение : журнал. - Москва : Агентство "Роспечать", 2013. - N 1-6 [1 кх];

Журнал о дизайне интерьеров. Современные материалы : журнал <https://vid-stroy.ru/vse-o-dizajne/sovremennye-resheniya-i-materialy.html>

Идеи вашего дома. Журнал / отделочные материалы - <https://www.ivd.ru/stroitelstvo-i-remont/otdelocnye-materialy>

### 5.4 Интернет-ресурсы

1. Гид по отделочным материалам: советы от дизайнеров и экспертов индустрии - <https://www.admagazine.ru/how-to-make/gid-po-otdelochnym-materialam-sovety-ot-dizajnerov-i-ekspertov-industrii>
2. Интерьер 2022–2023 года: модные тренды в отделке кварти.: <https://remont-f.ru/blog/interer-2021-2022-goda-modnye-trendy-v-dizayne-i-otdelke-kvartir/>
3. Современные материалы в интерьере - <https://mariamartynova.ru/sovremennue-materialy-v-interiere/>

## **5.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы современных информационных технологий**

1. Операционная система Microsoft Windows
2. Пакет настольных приложений Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint, OneNote, Outlook, Publisher, Access)
3. Пакет программного обеспечения для работы с графической информацией CorelDRAW Graphics Suite X7
4. Пакет инструментальных средств для разработки издательских проектов и подготовки к печати полиграфической продукции Adobe Creative Suite 3 Design Standard Russian version Win включает: Adobe Photoshop CS3, 4; Adobe Illustrator CS3, 4; Adobe InDesign CS3, 4; Adobe Acrobat 8, 9 Professional
5. Графический редактор Adobe Photoshop Elements 13
6. Программный комплекс 3D моделирования 3DS Max.

## **6 Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Для проведения практических занятий дисциплины необходима лекционная аудитория, оборудованная доской, столами с горизонтальной ровной поверхностью (1 стол на 1 студента), стульями (для выполнения графических заданий), стульями, персональные компьютеры, с мощностью процессора Intel Pentium Core Duo, жестким диском объемом 500Гб, оперативной памятью 4Гб, операционной системой Windows 7; мониторы TFT с размером экрана 21 дюйм.

Для проведения лекционных занятий необходимо: ноутбук, мультимедиа проектор, проекционный экран.

### ***К рабочей программе прилагаются:***

- Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине;
  - Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины:
1. Шлеюк, С.Г. Проектирование интерьера жилой среды: метод. указания к курсовому проекту /С.Г. Шлеюк, О.Б. Чепурова/; М-во образования и науки Рос. Федерации, Федер. агентство по образованию, Гос. образоват. учреждение высш. проф. образования "Оренбургский гос. ун-т". Каф. дизайна. - Оренбург : ОГУ, 2015. – 21 с.
    1. Чепурова, О.Б. Стадия рабочего проектирования интерьера жилой среды: метод. указания к курсовому проекту /С.Г. Шлеюк, О.Б. Чепурова/; М-во образования и науки Рос. Федерации, Федер. агентство по образованию, Гос. образоват. учреждение высш. проф. образования "Оренбургский гос. ун-т". Каф. дизайна. - Оренбург : ОГУ, 2015. – 28 с.