

Минобрнауки России

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

«Оренбургский государственный университет»

Кафедра архитектуры

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ДИСЦИПЛИНЫ**

*«Б1.Д.В.6 Архитектурная практика и авторский надзор»*

Уровень высшего образования

**БАКАЛАВРИАТ**

Направление подготовки

07.03.03 Дизайн архитектурной среды

(код и наименование направления подготовки)

Дизайн архитектурной среды

(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Год набора 2021

Рабочая программа дисциплины «Б1.Д.В.6 Архитектурная практика и авторский надзор» рассмотрена и утверждена на заседании кафедры

Кафедра архитектуры

наименование кафедры

протокол № 12 от " 1 " марта 2021 г.

Заведующий кафедрой

Кафедра архитектуры

наименование кафедры

З.С. Адигамова

расшифровка подписи

Исполнители:

Ст. преподаватель

должность

А.И. Грекова

расшифровка подписи

должность

подпись

расшифровка подписи

СОГЛАСОВАНО:

Председатель методической комиссии по направлению подготовки

07.03.03 Дизайн архитектурной среды

код наименование

личная подпись

расшифровка подписи

Заведующий отделом комплектования научной библиотеки

личная подпись

Н.Н. Бигалиева

расшифровка подписи

Уполномоченный по качеству факультета

личная подпись

О. Н. Шевченко

расшифровка подписи

№ регистрации \_\_\_\_\_

## 1 Цели и задачи освоения дисциплины

**Цель (цели)** освоения дисциплины:

*Формирование компетенций в области профессиональной архитектурной практики, освоение основных принципов организации проектного производства и иных видов архитектурной практики, усвоение принципов правового регулирования в этой области, а также социальных, этических, организационных и экономических аспектов архитектурной практики.*

**Задачи:**

*- изучение методологии практического архитектурного и дизайнерского проектирования и получение навыков коллегиальной работы в составе проектной группы; формирование способности руководства творческим коллективом;*

*-изучение системы проектной документации в соответствии с требованиями норм и правил, в зависимости от типологии проектируемого объекта и задания заказчика;*

*-ознакомление с тенденциями и проблемами профессиональной архитектурной деятельности; получение достаточных знаний истории и теории архитектуры и искусства, городского дизайна, градостроительства, приобретение наличие навыков, требуемых в процессе проектирования объектов архитектурной среды;*

*-изучение правовых и нормативных актов, регулирующих архитектурную, творческую и профессиональную деятельность архитектора взаимодействия с заказчиком;*

*- понимание принципов ведения бизнеса, применение их при проектировании архитектурной среды, принципов проектного менеджмента, социокультурных и эстетических аспектов, а также нормативной системы прохождения процедур согласования, утверждения и экспертизы проектов.*

## 2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к обязательным дисциплинам (модулям) вариативной части блока Д «Дисциплины (модули)»

Пререквизиты дисциплины: *Б1.Д.В.3 Архитектурно-дизайнерское проектирование (второй уровень), Б1.Д.В.13 Основы строительного производства*

Постреквизиты дисциплины: *Б2.П.В.П.3 Преддипломная практика*

## 3 Требования к результатам обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих результатов обучения

Код и наименование формируемых компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций
ПК*-6 Способен разрабатывать и осуществлять мероприятия авторского надзора по архитектурно-дизайнерскому разделу проектной документации в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации, нормативных,	ПК*-6-В-1 Умеет участвовать в анализе соответствия объемов и качества выполнения строительных работ требованиям архитектурного раздела проектной документации, выбирать и обосновывать оптимальные средства и методы устранения выявленных в процессе проведения мероприятий авторского надзора отклонений и нарушений, оформлять отчетную документацию по результатам проведения	<b>Знать:</b> - систему проектной документации в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса и нормативами, техническими регламентами; -порядок ведения авторского надзора, понятия строительного надзора и авторского контроля, и принципы взаимодействия с иными контролирующими органами, систему документации

Код и наименование формируемых компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций
технических и методических документов	мероприятий ПК*-6-B-2 Осуществляет применение требований нормативных правовых документов к порядку проведения и оформлению результатов авторского надзора за строительством, права и ответственность сторон при осуществлении авторского надзора за строительством	по осуществлению авторского надзора <b>Уметь:</b> -инспектировать, анализировать и находить отклонения и нарушения ; -оперативно находить оптимальные решения, методы и средства по устранению; - находить приемлемые в эстетическом отношении и экономически эквивалентные идеи, проектные варианты при внесении изменений в проект; - уметь консультировать исполнителей работ по всем вопросам авторского контроля и производства работ. <b>Владеть:</b> -вопросами территориального и общегосударственного планирования и их связей с местной и глобальной демографией, местными ресурсами, местной строительной базой; -навыком взаимодействия с контролирующими органами в области авторского надзора.

## 4 Структура и содержание дисциплины

### 4.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 академических часов).

Вид работы	Трудоемкость, академических часов	
	9 семестр	всего
<b>Общая трудоёмкость</b>	<b>108</b>	<b>108</b>
<b>Контактная работа:</b>	<b>34,25</b>	<b>34,25</b>
Лекции (Л)	18	18
Практические занятия (ПЗ)	16	16
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	0,25	0,25
<b>Самостоятельная работа:</b>	<b>73,75</b>	<b>73,75</b>
- <i>написание реферата (Р);</i>	22	22
- <i>самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий);</i>	16	16
- <i>подготовка к практическим занятиям;</i>	32	32
- <i>подготовка к рубежному контролю и т.п.)</i>	3,75	3,75
<b>Вид итогового контроля (зачет)</b>	<b>зачет</b>	

## Разделы дисциплины, изучаемые в 9 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Структура и основные понятия о профессиональной архитектурной деятельности		2			4
	Исторический обзор архитектурной деятельности. Этапы формирования профессии и профессионального сообщества.			2		4
2	Основные принципы профессиональной деятельности архитектора. Принципы организации проектного учреждения.		2	2		4
3	Формы и задачи архитектурной практики.		2	2		4
4	Разновидности профессиональной архитектурной практики. Развитие архитектурной профессии: ландшафтный и архитектурный дизайн среды		2	2		4
5	Основополагающие требования МСА как основа для разработки международных стандартов архитектурной деятельности.		2	2		14
6	Регистрация, лицензирование, сертификация, системы саморегулируемых организаций (СРО).		2	2		14
Раздел 2	Авторский надзор					
7	Авторский надзор. Законодательство по регулированию градостроительной, архитектурной и творческой архитектурной деятельности. Виды надзора за строительным процессом: архитектурный авторский надзор, архитектурно-строительный надзор и архитектурный контроль		2	2		8
8	Особенности авторского надзора по объектам архитектурно-дизайнерского проектирования		2			8
9	Состав работ по авторскому надзору и документация. Законодательные требования к субъекту, осуществляющему авторский надзор.		2	2		10
	Итого:	108	18	16		74
	Всего:	108	18	16		74

### 4.2 Содержание разделов дисциплины

#### № раздела Наименование раздела

1. Структура и основные понятия о профессиональной архитектурной деятельности. Архитектурно-дизайнерская практика Исторический обзор архитектурной деятельности. Этапы формирования профессии и профессионального сообщества. Современные формы профессиональной деятельности.
2. Основные принципы профессиональной деятельности архитектора. Принципы организации проектного учреждения. Структура проектного института, структура архитектурного бюро. Структура учреждения управления архитектурной деятельностью.
3. Формы и задачи архитектурной практики. Проектная деятельность и документация.
4. Разновидности профессиональной архитектурной практики. Развитие архитектурной профессии: ландшафтный и архитектурный дизайн среды. Многообразие форм

- архитектурной деятельности. Градостроительная деятельность. Образовательная, просветительская, деятельность в области охраны памятников и др.
5. основополагающие требования МСА как основа для разработки международных стандартов архитектурной деятельности.
  6. Регистрация, лицензирование, сертификация, системы саморегулируемых организаций (СРО).
  7. Авторский надзор. Законодательство по регулированию градостроительной, архитектурной и творческой архитектурной деятельности. Виды надзора за строительным процессом: архитектурный авторский надзор, архитектурно-строительный надзор и архитектурный контроль, каковы различия.
  8. Особенности авторского надзора по объектам архитектурно-дизайнерского проектирования.
  9. Состав работ по авторскому надзору и документация. Пример авторского надзора по объекту архитектурного проектирования. Градостроительный надзор. Законодательные требования к субъекту, осуществляющему авторский надзор.

### 4.3 Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	1	Представление о деятельности архитектора в разные периоды истории.	2
2	2	Структура проектной организации	2
3	3	Этапы проектирования. Основные разделы проектов. Требования законодательства.	2
4	4	Ознакомление с составом проекта стадии ЭП. Пример проекта.	2
5	5	Ознакомление с проектом стадии РП	2
6	6	Градостроительное регулирование архитектурной деятельности	2
7	7	Охрана культурного наследия и особенности градостроительной документации, проектов реконструкции, реставрации объектов культурного наследия	2
8	9	Социокультурная роль архитектора, авторский надзор	2
		Итого:	16

## 5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

### 5.1 Основная литература

-Эктенко,В.П.Управление архитектурным проектом [Текст] : учебник / В. П. Этенко. - М. : Академия, 2008. - 344 с. - (Высшее профессиональное образование). - Прил.: с. 328-339. - Библиогр.: с. 340-341. - ISBN 978-5-7695-3858-2. (10 экз)

-Моргунова,Е.А. Авторское право [Текст] : учеб. пособие / Е. А. Моргунова; отв. ред. В. П. Мозолин. - М. : Норма, 2009. - 288 с. - Библиогр. в конце гл. - Прил.: с. 273-287. - ISBN 978-5-468-00205-6.(5 экз)

### 5.2 Дополнительная литература

- Право интеллектуальной собственности [Текст] : учеб. пособие для вузов / под ред. Н. М. Коршунова, Н. Д. Эриашвили. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2011. - 327 с. - Прил.: с. 297-322. - Библиогр.: с. 323-325. - ISBN 978-5-238-02119-5. (10 экз)

- Яцкевич,В.П.Совершенствование организации и планирования проектно-изыскательских работ [Текст] : опыт Белгипропищепрома / В. П. Яцкевич. - М. : Пищевая промышленность, 1975. - 112 с. - (Обмен передовым опытом) (1 экз)

- Архитектурно-ландшафтный дизайн: теория и практика : учеб. пособие / Г.А. Потаев, А.В. Мазаник, Е.Е. Нитиевская [и др.] ; под общ. ред. Г.А. Потаева. — 2-е изд. — М. : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2017. — 319 с., [32] с. цв. ил. — (Высшее образование: Бакалавриат).

Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=809840>

- Степанов,А.В. Архитектура и психология [Текст] : учеб. пособие / А. В. Степанов, Г. И. Иванова, Н. Н. Нечаев. - М. : Стройиздат, 1993. - 295 с. : ил. - (Архитектура). - Библиогр.: с. 283-290.

### 5.3 Периодические издания

- Зодчество мира: журнал.- М.: Агентство «Роспечать», 2019, 2020,2021

- Проект Россия: журнал //Проект Россия с приложением. - М.: Агентство «Роспечать», 2020,2021

- ПРОЕКТ NTERNATIONAL: - М: журнал по мировой архитектуре – М.: «Типография», 2020, 2021

### 5.4 Интернет-ресурсы

- <http://arhinovosti.ru> Новости архитектуры и дизайна

- <http://archnest.com> Новости архитектуры. Проекты. Конкурсы. Технологии строительства

- <http://arhinspire.com> Сайт об архитектуре

- <http://www.worldarchitecture.org> Крупнейший архитектурный портал и сообщество архитекторов мира

- <http://www.worldbuildingsdirectory.com> – Он-лайн каталог проектов

- <https://www.coursera.org/learn/python> - «Coursera», MOOK: «Programming for Everybody (Getting Started with Python)»

- Свод Правил 246.1325800.2016 «Положение об авторском надзоре за строительством зданий и сооружений» (утв. приказом Минстроя России от 19.02.2016 № 98 // <http://www.consultant.ru>
- Федеральный закон от 17.11.1995 № 169-ФЗ Об архитектурной деятельности в Российской Федерации 07 июля 2010// СПС КонсультантПлюс
- Федеральный закон от 30.12.2009 № 384-ФЗ Технический регламент о безопасности зданий и сооружений // СПС КонсультантПлюс
- Правительство РФ постановление от 21.06.2010 № 468 О порядке проведения строительного контроля при осуществлении строительства, реконструкции и капитального ремонта объектов капитального строительства 02 февраля 2010 // <http://www.consultant.ru>

## **5.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

Технические и электронные средства обучения и контроля знаний студентов: компьютерный класс (ауд. 170810) и программное обеспечение компьютеров:

1. Операционная система Microsoft Windows
2. Пакет настольных приложений Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint, OneNote, Outlook, Publisher, Access)
3. Пакет программного обеспечения для работы с графической информацией CorelDRAW Graphics Suite X7

## **6 Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, оборудованные компьютерами, проекторами, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (ауд. 170810, 170821).

Аудитории оснащены комплектами ученической мебели, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещение для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой, подключенной к сети "Интернет", и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ОГУ.

### ***К рабочей программе прилагаются:***

- Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине;
- Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины: