

Минобрнауки России

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«Оренбургский государственный университет»**

Кафедра архитектуры

## ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

**«Б2.П.Б.У.1 Ознакомительная практика (архитектурно-обмерная и геодезическая)»**

**Вид** учебная практика  
учебная, производственная

**Тип** ознакомительная практика (архитектурно-обмерная и геодезическая)

**Форма** дискретная по видам практик  
непрерывная, дискретная

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки

07.03.03 Дизайн архитектурной среды  
(код и наименование направления подготовки)

Общий профиль

(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Год набора 2020

Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры

Кафедра архитектуры

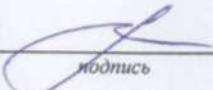
*наименование кафедры*

протокол № 02 от "07" 09 2020г.

Заведующий кафедрой

Кафедра архитектуры

*наименование кафедры*



*подпись*

З.С. Адигамова

*расшифровка подписи*

Исполнители:

Ст.преподаватель

*должность*



*подпись*

О.Н. Безбородова

*расшифровка подписи*

СОГЛАСОВАНО:

Председатель методической комиссии по направлению подготовки

07.03.03 Дизайн архитектурной среды

*код наименование*

*личная подпись*

*расшифровка подписи*

Заведующий отделом комплектования научной библиотеки

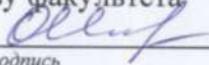


*личная подпись*

Н.Н. Грицай

*расшифровка подписи*

Уполномоченный по качеству факультета



*личная подпись*

О.Н. Шевченко

*расшифровка подписи*

№ регистрации \_\_\_\_\_

## **1 Цели и задачи освоения практики**

### **Цель (цели) практики:**

**Основной целью** ознакомительной практики является приобретение студентами навыков построения чертежей зданий и сооружений по результатам обмеров, практическое изучение конструктивной основы здания, несущих элементов, их правильное изображение в ортогональных проекциях (планы, разрезы, фасады) и построение объемно – пространственной модели.

А так же, овладение обучающимся навыков пользования современными геодезическими приборами, технологией производства полевых линейно-угловых измерений при трассировании улиц и пешеходных дорожек, создании базисных линий и опорных полигонов при выполнении съёмок местности, необходимых при изысканиях, проектировании, строительстве.

### **Задачи:**

Студенты во время прохождения ознакомительной практики решают следующие задачи:

1. Практическое закрепление теоретических знаний, полученных по курсу «Архитектурно-дизайнерское проектирование» и курсу «Основы архитектурно-дизайнерского проектирования и композиционного моделирования» по направлению 07.03.03 Дизайн архитектурной среды «бакалавр».
2. Приобретение необходимых знаний по вопросам техники безопасности при выполнении обмерных работ.
3. Практическое освоение техники выполнения обмерных работ существующих зданий и сооружений, имеющих определённую историческую ценность.
4. Практическое освоение техники линейно-угловых измерений на местности.
5. Приобретение навыков работы с геодезическими приборами технической точности.
6. Участие студентов в исследовательской работе по изучению исторического наследия архитектуры г. Оренбурга и Оренбургской области.
7. Приобретение навыков в определении черт, характерных для того или иного архитектурного стиля здания или сооружения.
8. Освоение методики макетного проектирования.
9. Приобретение необходимых знаний решать проектно - исследовательские задачи средствами макетирования.
10. Приобретение навыков обработки таких материалов как бумага, картон, пластилин, фомикс, дерево, и др.
11. Приобретение навыков объемно – пространственного моделирования и оформления графической составляющей на высоком уровне.

## **2 Место практики в структуре образовательной программы**

Практика относится к базовой части блока П «Практика»

Пререквизиты практики: *Б1.Д.Б.22 Архитектурно-дизайнерское проектирование, Б1.Д.В.12 Инженерная геодезия*

Постреквизиты практики: *Б1.Д.В.3 Архитектурно-дизайнерское проектирование (второй уровень)*

## **3 Планируемые результаты обучения при прохождении практики**

Процесс изучения практики направлен на формирование следующих результатов обучения

| Код и наименование формируемых компетенций  | Код и наименование индикатора достижения компетенции   | Планируемые результаты обучения при прохождении практики   |
|---|--|--|
| ОПК-1 Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления | <p>ОПК-1-В-1 Умеет представлять архитектурно-дизайнерскую концепцию, участвовать в оформлении демонстрационного материала, в т.ч. презентаций и видео-материалов, выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения архитектурной среды и включенных средовых объектов, использовать средства автоматизации проектирования, визуализации архитектурной среды и компьютерного моделирования</p> <p>ОПК-1-В-2 Применяет методы наглядного изображения и моделирования архитектурной среды и включенных средовых объектов, основные способы выражения архитектурно-дизайнерского замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео, знает особенности восприятия различных форм представления архитектурно-дизайнерского проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой</p> | <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- теорию и основные виды и средства, свойства и качества закономерности построения архитектурной композиции; основы визуального восприятия и принципы упорядочения форм и пространств; приемы и средства моделирования и конструирования плоскостных, объемных и пространственных форм; композиционно-художественные законо-мерности архитектуры, ее стилевые особенности, графические средства, художественные и технические способы и приемы изображения.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- собирать и анализировать исходную информацию, выдвигать проектную идею и последовательно развивать ее в ходе разработки творческого решения, демонстрировать пространственное воображение при организации архитектурно-пространственной среды используя полученные теоретические и практические навыки, художественное воображение и развитый профессиональный вкус.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- средствами и приемами архитектурного моделирования объемно-пространственных сооружений и комплексов в градостроительном контексте, творческими приемами выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла, владение методами моделирования и гармонизации искусственной</li> </ul> |

| Код и наименование формируемых компетенций  | Код и наименование индикатора достижения компетенции  | Планируемые результаты обучения при прохождении практики  |
|---|---|---|
|   |   | среды обитания при разработке проектов отображающих инновационный, ресурсосберегающий подход в проектировании.  |
| ОПК-4 Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов | <p>ОПК-4-В-1 Проводит поиск проектного решения в соответствии с особенностями технических параметров и объёмно-планировочных решений проектируемого объекта, расчёт технико-экономических показателей объемно-планировочных решений</p> <p>ОПК-4-В-2 Применяет знания в комплексном проектировании архитектурных объектов разных типологий зданий, исходя из особенностей участка застройки, требования обеспечения без барьерной среды жизнедеятельности, конструктивных решений объекта капитального строительства, технических параметров объекта</p> <p>ОПК-4-В-3 Осуществляет проектирование на основе знаний конструктивных систем, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики, основные технологии производства строительных и монтажных работ, основные строительные и отделочные материалы, изделия и конструкции</p> | <p><b>Знать:</b><br/>основы теории и методы разновидностей архитектурного проектирования, взаимосвязь объемно – пространственных, конструктивных, строительных и инженерных решений и эксплуатационных качеств зданий.</p> <p><b>Уметь:</b><br/>проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания, анализировать конструктивно – технологические особенности зданий и сооружений, работать с архивами, проводить всеобъемлющий анализ и оценку среды, здания, комплекса зданий или их фрагментов, проводить обмерные работы, проводить стилистический анализ зданий и сооружений.</p> <p><b>Владеть:</b><br/>техникой выполнения обмерных работ и графической фиксацией в чертежах результатов обмеров, методами исследовательской деятельности.</p> |

## 4 Трудоемкость и содержание практики

### 4.1 Трудоемкость практики

Общая трудоемкость практики составляет 3 зачетные единицы (108 академических часов).

Практика проводится в 2 семестре.

Вид итогового контроля – дифференцированный зачет.

## **4.2 Содержание практики**

Самостоятельная работа студентов во время ознакомительной практики проходит в 6 этапов:

### **1 этап. Сбор исходных данных.**

1. Установка на практику:

- прохождение техники безопасности;
- лекционный курс по истории обмеряемого объекта.

2. Контрольные архитектурные замеры:

- основные обмеры (в общих массах);
- детальные обмеры (уточнение размеров и пропорций деталей);
- фотофиксация своего участка обмеров (с минимальным перспективным искажением).

3. Контрольные геодезические замеры:

- проверка технического нивелира;
- разбивка сетки квадратов в приделах заданного участка со сторонами 5м х 5 м
- проложение замкнутого (или разомкнутого) хода технического нивелирования;
- нивелирование вершин квадратов.

4. Обмен информацией бригадами.

### **2 этап. Создание чертежей графической части альбома практики.**

1. Вычисление высот вершин сетки квадратов.

2. Построение сетки квадратов на плане и вычерчивание горизонталей на плане в масштабе 1:500 (1:200).

3. Уточнение и исправление схем – архитектурных чертежей.

4. Выполнение индивидуального задания по выданной теме.

5. Оформление чертежей на формате А3.

### **3 этап. Оформление чертежей на планшете 55x75мм**

1. Выполнение индивидуального задания по заданной теме:

- студент выполняет задание для итоговой оценки навыков ручной графики и тушевой отмычки, полученных при прохождении проектно – ознакомительной практики;

- утверждение компоновки на планшете.

2. Оформление чертежей:

- обводка чертежей тушью;
- отмывка (по необходимости).

### **4 этап. Исследовательская работа.**

#### **Историческая справка об архитектурном объекте.**

1. Доклад - справка о данном архитектурном памятнике:

- доклад на 5 – 8 листов;

- сбор материала (архив, библиотека им. Крупской, книги по истории города и области, альбомы, интернет и т.д.);

- доклад должен содержать историческую справку и оценку современного состояния сооружения.

2. Оформление текста:

- утверждение компоновки текста и сопровождающих картинок, схем, рисунков;
- обводка текста тушью.

### **5 этап. Работа над приложением альбома практики.**

1. Обработка фотоматериалов:

- формирование фоторяда объекта, выявление логической последовательности фотографий, выполнение схемы визуальных точек восприятия;

- обработка фотографий в графических редакторах (Paint, CorelDRAW, Photoshop и т. д.).

2. Работа над фотоколлажом:

- компоновка фотоколлажа из утвержденных фотографий на просмотре первой недели;

- оформление художественных, сюжетных фотографий архитектурного сооружения (мин. 6 фотографий).

## **6 этап. Завершающий этап ознакомительной практики.**

- 1.Подготовка отчета по практике. Проверка и доработка альбома по практике.
- 2.Проверка и доработка итоговой графической работы формата 55x75см.
- 3.Защита и кафедральный просмотр материала.

## **5 Формы отчетной документации по итогам практики**

Форма отчетной документации по итогам практики состоит из альбома формата А3 из набора чертежей и творческая индивидуальная работа формата 55x75см.

### Альбом чертежей состоит из:

- графической части обмерных архитектурных чертежей;
- графического изображения горизонталей на плане в масштабе 1:500 (1:200);
- исторической справки;
- приложения;
- оформление и прошивка альбома.

### Творческая индивидуальная работа формата 55x75 см.

Задание выдается индивидуально на каждого студента. Техника подачи тушевая графика или тушевая отмывка. Формат подачи архитектурного чертежа 55x75 см.

## **6 Учебно-методическое и информационное обеспечение практики**

### **6.1 Перечень учебной литературы и ресурсов сети Интернет, необходимых для проведения практики**

#### **6.1.1 Учебная литература**

- Воронцова, О. Н. Архитектурные обмеры [Электронный ресурс] : методические указания к проектно-ознакомительной практике для обучающихся по программа высшего образования по направлениям подготовки 07.03.01 Архитектура, 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, 07.03.04 Градостроительство / О. Н. Воронцова, Г. А. Проскурин; М-во образования и науки Рос. Федерации, Федер. гос. бюджет. образоват. учреждение высш. образования "Оренбург. гос. ун-т", Каф. архитектуры. - Оренбург : ОГУ. - 2017. - 27 с- Загл. с тит. экрана.

- Аюкасова, Л. К. Архитектурное проектирование : метод. указания к летней обмерной практике / Л. К. Аюкасова . - Оренбург : ГОУ ОГУ, 2003. - 29 с.

-Соколова, Т. Н. Архитектурные обмеры: учеб.пособие по фиксации архитектурных сооружений / Т. Н. Соколова, Л. А. Рудская, А. Л. Соколов. - М. : Архитектура-С, 2007. - 112 с.

- Максимова И. А. Чертеж архитектурного сооружения в ортогональных проекциях: Учебное пособие / И.А. Максимова, Ю.В. Лисенкова. - М.: КУРС: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 122 с.— Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=443630>

- Потаев Г. А. Композиция в архитектуре и градостроительстве: Учебное пособие / Г.А. Потаев. - М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 304 с. — Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=478698>

- Забалуева Т.Р. Основы архитектурно-конструктивного проектирования [Электронный ресурс]: Учебник/ Забалуева Т.Р.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2015.—196с.

## **6.1.2 Интернет-ресурсы**

1. <http://www.worldarchitecture.org> - Крупнейший архитектурный портал и сообщество архитекторов всего мира.
2. <http://archinspire.com> - Сайт об архитектуре.
3. <http://archi.ru> - Архитектура России. Специализированный портал.
4. <http://www.arhitekto.ru> - История архитектуры, архитектурные стили.

## **6.2 Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

Технические и электронные средства обучения и контроля знаний студентов: компьютерный класс (ауд. 170810) и программное обеспечение компьютеров Windows XP Professional, Office Professional 2007.

## **Информативные справочные методические указания для обучающихся по освоению практики**

- Забалуева Т.Р. Основы архитектурно-конструктивного проектирования [Электронный ресурс]: Учебник/ Забалуева Т.Р.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2015.—196с.
- Куликов, А. Д. Введение в методику графического художественно-композиционного моделирования : учебное пособие / А. Д. Куликов . - Казань : КГАСА, 1999. - 80 с. - Библиогр.: с. 3-78. - Прил.: с. 66. - ISBN 5-7829-0037-7.
- Соколова, Т. Н. Архитектурные обмеры: учеб. пособие по фиксации архитектурных сооружений / Т. Н. Соколова, Л. А. Рудская, А. Л. Соколов. - М. : Архитектура-С, 2007. - 112 с.
- Аюкасова, Л. К. Архитектурное проектирование : метод. указания к летней обмерной практике / Л. К. Аюкасова . - Оренбург : ГОУ ОГУ, 2003. - 29 с.
- Асташенков, Г. Г. Особенности обмерных работ внутри помещений / Г. Г. Асташенков, О. В. Солнышкова, Н. Д. Никулина / Известия вузов. Строительство, 2004. - 121-124 с.

## **7 Материально-техническое обеспечение практики**

Аудитории 170821, 170815, 170816 оснащены комплектами ученической мебели, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории. Аудитории так же дополнены средствами обучения, реально используемыми при проведении учебных занятий – учебно-наглядные пособия, плакаты и макеты.

Аудитория 17010 предназначена для самостоятельной работы обучающихся, оснащена компьютерной техникой, подключенной к сети "Интернет", и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ОГУ.

Для выполнения геодезических работ практикантов оснащают геодезическими приборами:

- электронный нивелир;
- лазерная рулетка;
- штативы;
- рейки нивелирные
- молотки и колышки.