***На правах рукописи***

Минобрнауки Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

**«Оренбургский государственный университет»**

Кафедра английской филологии и методики преподавания английского языка

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

*«Б2.П.Б.У.1 Педагогическая практика»*

*Вид учебная практика*

*учебная, производственная*

*Тип педагогическая практика*

*Форма дискретная по видам практик*

*непрерывная, дискретная*

Уровень высшего образования

МАГИСТРАТУРА

Направление подготовки

*45.04.02 Лингвистика*

(код и наименование направления подготовки)

*Теория и методика преподавания английского языка и литературы*

(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Квалификация

*Магистр*

Форма обучения

*Очная*

Год набора 2023

Составитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.В. Сапух

Методические указания рассмотрены и одобрены на заседании кафедры английской филологии и методики преподавания английского языка.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.В. Павлова

Методические указания являются приложением к рабочей программе по дисциплине *Педагогическая практика*, зарегистрированной в ЦИТ под учетным номером \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**Содержание**

[Введение 5](#_Toc21536557)

[1 Общие требования, регламентирующие деятельность](#_Toc21536558)

[студента-практиканта 7](#_Toc21536559)

[2 Обязанности и права магистрантов в период прохождения педагогической практики 9](#_Toc21536560)

[3 Общие методические указания по содержанию, организации и проведению педагогической практики 11](#_Toc21536561)

[3.1 Содержание педагогической практики 11](#_Toc21536562)

[3.2 Задания на педагогическую практику 12](#_Toc21536563)

[4 Методические рекомендации по выполнению заданий педагогической практики и подготовке отчетной документации 14](#_Toc21536564)

[4.1 Методические рекомендации по планированию деятельности магистрантов и составлению индивидуального плана-графика практики 14](#_Toc21536565)

[4.2 Методические рекомендации по составлению плана-конспекта](#_Toc21536566) [практического занятия по английскому языку 15](#_Toc21536567)

[4.3 Психолого-педагогический анализ практического занятия по](#_Toc21536568) [английскому языку 18](#_Toc21536569)

[4.4 Методические рекомендации по составлению плана-конспекта лекционного занятия 22](#_Toc21536570)

[4.5 Психолого-педагогический анализ лекционного занятия 27](#_Toc21536571)

[5 Методические рекомендации по оценке знаний, умений и навыков учащихся 29](#_Toc21536572)

[6 Критерии оценки профессионально-практической деятельности студентов-практикантов и их отчетной документации 34](#_Toc21536573)

[7 Литература, рекомендуемая для организации учебно-аналитической работы 35](#_Toc21536574)

[Приложение А](#_Toc21536576) [(*обязательное*)](#_Toc21536577) [Образец оформления индивидуального плана-графика](#_Toc21536578) [педагогической практики на 2 семестр 38](#_Toc21536579)

[Приложение Б](#_Toc21536580) [(*рекомендуемое*)](#_Toc21536581) [Образец оформления дневника-самоанализа](#_Toc21536582) [педагогической практики….......................……………………………………...………39](#_Toc21536583)

[Приложение В](#_Toc21536584) [(*рекомендуемое*)](#_Toc21536585) [Образец отчета по итогам практики 40](#_Toc21536586)

[Приложение Г](#_Toc21536587) [(*обязательное*)](#_Toc21536588) [Образец оформления развернутого плана-конспекта](#_Toc21536589)

[практического занятия по английскому языку 41](#_Toc21536590)

[Приложение Д](#_Toc21536591) [(*обязательное*)](#_Toc21536592) [Образец оформления анализа посещенного практического занятия по английскому языку 42](#_Toc21536593)

[Приложение Е](#_Toc21536594) [(*рекомендуемое*)](#_Toc21536595) [Образец оформления развернутого плана-конспекта](#_Toc21536596)

[лекционного занятия 43](#_Toc21536597)

[Приложение Ж](#_Toc21536598) [(справочное)](#_Toc21536599) [Образец оформления характеристики 44](#_Toc21536600)

# Введение

Педагогическая практика студентов, осваивающих магистерскую программу «Теория и методика преподавания английского языка и литературы», является неотъемлемой частью подготовки магистра лингвистики, способного успешно работать в профессиональной сфере лингвистического образования, готового к осуществлению научно-исследовательской работы и включению в инновационную деятельность на основе овладения им современными образовательными технологиями, социально ответственного, мобильного, конкурентоспособного.

Практика (от греч. рrakticos – деятельный, активный) – материальная, целеполагающая деятельность людей, имеющая своим содержанием преобразование природных и социальных объектов, всеобщая основа развития человеческого общества и познания. Практика в самых различных своих проявлениях присутствует в процессе обучения, считается одним из основных компонентов профессиональной деятельности в соответствии с фундаментальной и специальной подготовкой в области теории и методики преподавания английского языка и литературы.

Педагогическая практика – ведущее звено профессионально-практической подготовки будущих магистров лингвистики, обучающихся по программе «Теория и методика преподавания английского языка и литературы». Она проводится в условиях, максимально приближенных к профессиональной деятельности. Это практика распределенная, т.е. она проходит параллельно с теоретическим обучением в семестре.

Основные критерии оценки результатов практики:

* степень сформированности профессионально-педагогических умений;
* уровень теоретического осмысления своей практической деятельности, её психологических особенностей, целей, задач, содержания и методов реализации;
* уровень профессиональной направленности интересов будущих магистров лингвистики-преподавателей, их активности, отношения к учащимся;
* уровень профессиональной культуры, способности к рефлексии.

Настоящие методические указания по организации и проведению педагогической практики по направлению подготовки 45.04.02 Лингвистика, магистерской программы «Теория и методика преподавания английского языка и литературы» разработаны в соответствии Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2013 г. № 1367 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры».

Методические указания составлены на основе приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.11.2015 г. № 1383 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования», Положения о практике обучающихся ОГУ, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования от 05.04.2016 № 20-Д, Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.04.02 Лингвистика (уровень магистратуры), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 01.07.2016 г. № 783, [Устава](http://www.osu.ru/doc/467) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Оренбургский государственный университет», программы психолого-педагогической практики студентов-магистрантов по направлению подготовки 45.04.02 Лингвистика, магистерской программы «Теория и методика преподавания английского языка и литературы», а также программ учебных дисциплин по профилю практики. Методические указания соответствуют общим требованиям, предъявляемым к профессиональной подготовке магистра лингвистики, осуществляющего лингводидактическую и научно-исследовательскую деятельность.

# 

# 1 Общие требования, регламентирующие деятельность

# студента-практиканта

Педагогическая практика магистрантов факультета филологии ОГУ является составной частью образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 45.04.02 Лингвистика, магистерской программы «Теория и методика преподавания английского языка и литературы» и представляет собой одну из форм организации учебного процесса, заключающуюся в профессионально-практической подготовке выпускников. В соответствии с базовым учебным планом трудоемкость психолого-педагогической практики составляет 5 зачетных единиц (180 академических часов). Форма контроля – дифференцированный зачет. База прохождения практики **–** средние общеобразовательные учреждения, учреждения начального и среднего профессионального образования,кафедра английской филологии и методики преподавания английского языка факультета филологии ОГУ.

Цели и задачи педагогической практики определяются федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования и образовательной программой высшего образования по направлению подготовки 45.04.02 Лингвистика, магистерской программой «Теория и методика преподавания английского языка и литературы».

Цели практики ориентированы на развитие общекультурных и профессиональных компетенций студентов-магистрантов в избранной сфере педагогической деятельности на основе интеграции теоретической, методической и профессионально-практической подготовки.

Психолого-педагогическая практика имеет следующие цели:

* углубление теоретических знаний, приобретенных в курсе психолого-педагогических дисциплин;
* выработка профессиональных умений и навыков;
* развитие психолого-педагогического мышления и творческих способностей, позволяющих успешно работать в профессиональной сфере лингвистического образования;
* интенсификация процесса формирования профессионально-личностных качеств;
* использование психолого-педагогических знаний для повышения профессиональной компетентности и эффективности подготовки социально-ответственных, мобильных, конкурентоспособных специалистов.

Достижение целей психолого-педагогической практики обеспечивается в ходе посещения, анализа и проведения лекционных и практических занятий (уроков) по одной из профильных дисциплин.

В результате прохождения психолого-педагогической практики магистранты должны приобрести и закрепить следующие навыки и умения:

* творчески использовать теоретические положения педагогики и психологии высшей школы, лингводидактики, методики преподавания иностранных языков и зарубежной литературы для решения практических образовательных задач по реализации профессиональных учебных программ;
* выбирать оптимальные методы и формы образовательной деятельности, обладающие характеристиками коммуникативности и способствующие формированию у учащихся опыта интерактивного взаимодействия;
* проектировать, разрабатывать и проводить лекционные и практические занятия (уроки) на основе современных педагогических технологий и методик обучения, обеспечивающих организацию образовательного процесса в единстве его когнитивного, эмотивного и прагматического аспектов;
* создавать на лекционном и практическом занятии благоприятную психологическую атмосферу, развивать познавательный интерес обучающихся и различные виды мотивации к изучению иностранного языка и зарубежной литературы;
* разрабатывать учебно-методические материалы с использованием современных информационных ресурсов и технологий;
* использовать методы анализа и самоанализа деятельности учителя/преподавателя иностранного языка для повышения профессиональной компетентности;
* проводить информационно-поисковую деятельность, направленную на совершенствование профессиональных умений в области методики преподавания иностранного языка и зарубежной литературы;
* выявлять взаимосвязи теоретической, профессионально-практической, научно-исследовательской и учебной работы, используя собственные научные исследования проблем преподавания в качестве средства оптимизации образовательного процесса.

Руководителем психолого-педагогической практики магистрантов направления подготовки 45.04.02 Лингвистика, магистерской программы «Теория и методика преподавания английского языка и литературы» назначается ведущий преподаватель кафедры английской филологии и методики преподавания английского языка факультета филологии ОГУ.

Выпускающая кафедра перед началом психолого-педагогической практики проводит установочную конференцию, на которой обсуждаются цели и задачи практики, даются задания и методические рекомендации по их выполнению, сообщаются требования к отчетной документации, критерии оценки.

# 2 Обязанности и права магистрантов в период прохождения педагогической практики

Магистранты организуют свою деятельность в соответствии с программой педагогической практики, внутренним распорядком образовательного учреждения, в котором осуществляется практика, и индивидуальным планом работы. Они выполняют все виды работ, предусмотренные программой практики, тщательно готовятся к каждому занятию.

Во время прохождения практики магистранты подчиняются режиму работы, правилам внутреннего распорядка, требованиям администрации и руководителя практики, правилам охраны труда образовательного учреждения и несут ответственность за выполняемую работу наравне со штатными сотрудниками. В случае невыполнения предъявляемых требований, магистрант может быть отстранен от прохождения практики.

Магистрант допускается на занятие при наличии конспекта, содержание которого обсуждено и одобрено учителем, ведущим преподавателем кафедры и/или руководителем практики.

Магистрант обязан посещать занятия своих коллег и принимать активное участие в их анализе. По окончании практики в 2 учебном семестре магистрант обязан оформить папку отчетной документации и сдать ее руководителю практики в установленные сроки.

В период педагогической практики магистрант должен проявить себя как личность, обладающая высокими моральными качествами, общественной активностью, глубоким интересом к работе и любовью к учащимся, к педагогической профессии. Он должен быть примером организованности, дисциплинированности и трудолюбия. В процессе взаимодействия с учащимися (школьниками, студентами) и педагогами магистрант должен стремиться показать свою профессиональную компетентность и педагогическую культуру.

Студент, работа которого в ходе педагогической практики признана неудовлетворительной, считается не выполнившим учебный план данного семестра и отчисляется из университета (устав ОГУ).

Студент-практикант имеет следующиеправа:

* по всем вопросам, возникающим в процессе педагогической практики, обращаться к руководителю практики, администрации и преподавателям образовательного учреждения;
* вносить предложения по совершенствованию учебно-воспитательного процесса и организации практики;
* участвовать в работе конференций, совещаний, заседаний педагогических советов;
* участвовать в деятельности общественных организаций образовательного учреждения;
* пользоваться кабинетами образовательного учреждения и находящимися в них учебно-методическими пособиями;
* получить информацию о причине снижения, по его мнению, отметки за педагогическую практику.

# 3 Общие методические указания по содержанию, организации и проведению педагогической практики

## 3.1 Содержание педагогической практики

Содержание педагогической практики охватывает основные направления целостного педагогического процесса: учебную, воспитательную и научную работу. Во время практики магистранты знакомятся с системой работы педагогического коллектива образовательного учреждения, с опытом работы преподавателя (учителя), у которого они проходят практику, с группой учащихся, в которой будут проводиться лекционные и практические занятия или уроки английского языка. Прежде чем самостоятельно проводить лекционные и практические занятия, магистранты посещают практические занятия по английскому языку, лекции и семинары по основным теоретическим курсам изучаемого языка и зарубежной литературе у ведущих преподавателей кафедры. Практиканты также проводят лекционные и практические занятия, выполняют психолого-педагогический анализ занятий (уроков английского языка), наблюдая за познавательными процессами и психическими свойствами личности, участвуют в групповом решении психолого-педагогических задач, осуществляют учебно-методическую работу и ведут сбор практического материала по теме магистерской диссертации.

Содержание и анализ проделанной работы магистранта заносится в дневник-самоанализ практики, который заполняется еженедельно. По окончании каждого семестра магистранты сдают на выпускающую кафедру отчетные документы, которые проверяются кафедральным руководителем практики. Итоги педагогической практики подводятся на расширенном заседании кафедры английской филологии и методики преподавания английского языка. По итогам практики на основании характеристики с места прохождения практики (для магистрантов, прикрепленных к стороннему руководителю) и отчетной документации магистранту в зачетную книжку проставляется дифференцированный зачет. Выпускающая кафедра оставляет за собой право снижения итоговой оценки за практику, если отчетная документация сдана не вовремя и ее оформление не отвечает предъявляемым требованиям.

## 3.2 Задания на педагогическую практику

За время прохождения педагогической практики магистранты должны выполнить следующие задания:

* посетить и письменно проанализировать по схеме (см. п.4.3) не менее 10 лекционных, семинарских/практических занятий ведущих преподавателей (учителей) образовательного учреждения, к которому прикреплены магистранты, а также занятия своих коллег, проходящих практику в этом же образовательном учреждении;
* провести не менее 10 лекционных и практических занятий по английскому языку, зарубежной литературе или другой учебной дисциплине, включая 3 зачетные (на оценку);
* разработать электронный курс лекций, комплект тестовых заданий, содержание учебного курса для системы электронного обучения Moodle и т.п. (на выбор);
* пополнить практическую часть магистерской диссертации;
* оформить отчетный материал по итогам практики (конспекты всех проведенных занятий, анализы посещенных лекционных и практических занятий, продукты учебно-методической деятельности, отчет-самоанализ по проведенной работе).

По завершении педагогической практики магистрантами должна быть предоставлена в папке следующая документация:

1. индивидуальный план-график практики, расписанный по неделям и подписанный руководителем практики (приложение А);
2. дневник-самоанализ практики, в котором фиксируется выполнение учебно-методической и научной работы в соответствии с индивидуальным планом-графиком, содержится краткий отчет с выводами, наблюдениями и впечатлениями практиканта, анализом его деятельности (приложения Б, В);
3. конспекты проведенных занятий, включая зачетные (лекция, практическое занятие или урок английского языка) с датой проведения, оценкой и подписью ведущего преподавателя (приложения Г, Е);
4. анализы посещенных лекционных и практических занятий у преподавателей и коллег по схеме (п. 4.3, 4.5; приложение Д);
5. характеристика с места прохождения практики с оценкой, подписанная руководителем, заверенная подписью директора и печатью образовательного учреждения (для магистрантов, проходящих практику не на базе выпускающей кафедры) (приложение Ж).

Срок сдачи отчетной документации – не позднее недели после окончания практики.

# 4 Методические рекомендации по выполнению заданий педагогической практики и подготовке отчетной документации

## 4.1 Методические рекомендации по планированию деятельности магистрантов и составлению индивидуального плана-графика практики

Индивидуальный план-график практики составляется по неделям, согласовывается с руководителем и утверждается на выпускающей кафедре.

1 неделя:

Знакомство с задачами и содержанием педагогической практики, с коллективом образовательного учреждения, на базе которого магистрант проходит практику; составление индивидуального плана-графика практики на семестр, его согласование с руководителем практики и утверждение на кафедре английской филологии и методики преподавания английского языка.

2 неделя:

Посещение лекционных и практических занятий преподавателей образовательного учреждения; изучение принципов организации учебного процесса по дисциплине магистранта, знакомство с образовательным стандартом и учебной программой по преподаваемой дисциплине; анализ занятий ведущего преподавателя; изучение дидактических материалов, наглядных пособий, возможности использования информационных технологий в процессе преподавания.

3 неделя:

Посещение занятий ведущего преподавателя и их анализ; планирование и подготовка дидактических материалов к зачетным занятиям: практическим занятиям, урокам, лекции; проведение пробных занятий с учащимися; выбор методов обучения, сравнительный анализ различных методов обучения; решение психолого-педагогических задач; составление графика зачетных занятий; сбор материала по теме магистерской диссертации.

4 – 5 недели:

Проведение текущих занятий с учащимися; обсуждение и утверждение конспектов зачетных лекционных и практических занятий, их проведение и обсуждение с ведущим преподавателем по дисциплине и преподавателем кафедры; сбор материала по теме магистерской диссертации; посещение зачетных занятий у своих коллег и последующее их обсуждение (психолого-педагогический анализ).

.......................................................................................................................................

n неделя:

Подведение итогов педагогической практики на кафедре; подготовка отчетной документации; участие в заседании кафедры английской филологии и методики преподавания английского языка по итогам практики.

Образец оформления индивидуального плана-графика практики в виде таблицы представлен в приложении А.

## 4.2 Методические рекомендации по составлению плана-конспекта

## практического занятия по английскому языку

Приступая к практике, магистранты изучают действующие учебные программы, учебно-методические комплексы (УМК), учебные и методические пособия по предмету, анализируют темы и разделы учебной программы на период практики. В течение первых месяцев практики организуется посещение студентами практических занятий по английскому языку (школьных уроков) и их последующее обсуждение с ведущим преподавателем. В ходе обсуждений вырабатываются критерии оценки практических занятий, начинает формироваться тот идеал, к которому должен стремиться каждый магистрант.

Подготовка к самостоятельному проведению практических занятий по английскому языку или другой учебной дисциплине включает в себя несколько этапов. Прежде всего, студент консультируется с ведущим преподавателем (учителем) по теме предстоящего занятия. В ходе консультации обращается внимание на цели и задачи, которые следует решить, на круг вопросов, наиболее трудных для усвоения учащимися, приемы активизации познавательной деятельности, особенности группы учащихся. Затем практикант самостоятельно разрабатывает план-конспект практического занятия на основе учебной (рабочей) программы дисциплины, УМК, дополнительных учебных и методических пособий. В плане-конспекте отражаются содержание и методы проведения каждого этапа практического занятия. Разработанный план-конспект практического занятия обсуждается с ведущим преподавателем (учителем). После собеседования в план-конспект вносятся необходимые изменения, дополнения, уточнения.

Прежде чем приступить к составлению плана-конспекта практического занятия по английскому языку магистранту следует:

1. Хорошо познакомиться с учащимися группы, в которой предстоит проводить практическое занятие, т.е. представить себе достаточно отчетливо их общий уровень развития, языковую подготовку, отношение к предмету, дисциплину, взаимоотношения в коллективе, интересы и склонности с тем, чтобы всё это максимально учесть при планировании. Иными словами практиканту необходимо иметь общую характеристику группы:

а) по успеваемости: сильная, слабая; ровная, неоднородная; наличие отличников и отстающих, активно работающих и пассивных. В чем причины обнаруженных различий? Как это надо учитывать?

б) по поведению: дружная, сплоченная, организованная; шумная, неорганизованная; наличие недисциплинированных, больных, нервозных учащихся. В каких видах учебной работы особенно резко будут заметны эти особенности? Как их учесть?

в) по темпу учебной работы: быстрая, средняя, медленная. В чем причины? Как это учесть во время практического занятия (урока)?

г) по отношению учащихся к данному предмету: любят и занимаются им с удовольствием, не любят, мало им занимаются и не систематически, считают трудным, неинтересным и др. Почему? Как это учесть на данном занятии?

д) по отношению к разным видам деятельности: какие виды работ представляют для учащихся наибольшие трудности (работа с учебным текстом, решение проблемных ситуаций, рецензирование ответов товарищей и пр.). Нельзя ли как-то помочь тем, кому труднее всего придется на занятии (уроке) с выполнением планируемой работы?

е) по отношению к разным формам организации учебной работы: уроку-конференции, экскурсии, дебатам, ролевой игре и пр. Причины разного отношения учащихся к этим формам работы.

2. Проанализировать учебный материал с точки зрения языковых или содержательных трудностей, которые он может представлять для учащихся группы.

3. Внимательно просмотреть списки слов (терминов) за предыдущие темы, и на их основе составить словарь по теме, над которой предстоит работать, а также просмотреть грамматические явления и представить в речевых образцах те, которые понадобятся в работе.

4. Ещё раз убедиться в том, что ясна методическая концепция авторов учебного пособия и принципы, на которых оно построено.

5. Самым внимательным образом познакомиться с примерным планированием работы над учебным материалом, которое предлагают авторы учебника (учебного пособия). При этом важно уяснить себе, какие компоненты УМК (или другой дополнительный материал) могут понадобиться в процессе работы, и установить их наличие.

6. Исходя из учебного материала, возможностей учащихся группы и методических рекомендаций, наметить, как следует организовать на занятии деятельность учащихся своей группы. При этом нужно помнить, что, внося необходимые изменения в авторские рекомендации по планированию, следует строго придерживаться методических принципов, на которых построен учебник и не допускать нарушения этой системы привнесением в нее упражнений и различных приемов работы, противоречащих авторской концепции.

7. Особое внимание следует уделить воспитательным и образовательным задачам, которые могут быть поставлены и решены в связи с работой над конкретным учебным материалом.

Такой подробный анализ работы магистранта, предшествующий проведению практического занятия, позволит ему более четко представить себе характер деятельности учащихся и особенности собственной деятельности на каждом ее этапе, предусмотреть возникновение затруднений в работе отдельных учащихся, заранее продумать систему своих действий в этом случае.

Для повышения эффективности практического занятия по английскому языку практиканту рекомендуется разрабатывать план-конспект в форме таблицы, в которой отражается деятельность преподавателя (учителя) и учащихся на каждом этапе занятия, продолжительность каждого этапа, его сопровождение необходимыми средствами обучения (приложение Г). Таблица помогает структурировать занятие, позволяет лучше следить за временем, освобождает память от технических вопросов. Развернутый план-конспект практического занятия по английскому языку, составленный в форме таблицы, служит памяткой, является основой для организации материалов и учебных средств, помогает при контроле данного занятия и планировании следующего.

При проведении первых занятий целесообразно иметь под рукой список группы или класса (по возможности со схемой их размещения).

Тщательное структурирование практического занятия по английскому языку или другой учебной дисциплине дает достаточно высокий методический результат. Значительно повышается усвоение пройденного материала, повышается удовлетворенность обучаемого и студента-практиканта, упрощается процедура самооценки занятия, снижаются негативные последствия возможных ошибок и просчетов. Каждое занятие студента-практиканта рекомендуется подвергать самоанализу и анализу в группе практикантов.

Обсуждение и анализ проведенных магистрантами практических занятий по английскому языку и школьных уроков осуществляется по единой схеме (п. 4.3).

## 4.3 Психолого-педагогический анализ практического занятия по

## английскому языку

Обсуждение практического занятия в группе практикантов с участием руководителя практики или учителя английского языка начинается, как правило, с выступления практиканта, дававшего урок. Тщательно проведенный и научно обоснованный анализ позволяет всесторонне осветить ход занятия, отметить его положительные и отрицательные стороны, помочь студенту осмыслить все моменты своей работы, ликвидировать допущенные ошибки и закрепить достигнутые успехи. Анализ важен и для всей группы студентов-практикантов, планирующих свою педагогическую работу в порядке прохождения практики. Здесь студент может увидеть, как преломляются на практике дидактические и методические принципы, усвоенные им в процессе слушания курсов методики обучения иностранным языкам, дидактики и теории воспитания, и как надо пользоваться в данных конкретных условиях ранее приобретенными теоретическими знаниями.

Психолого-педагогический анализ начинается с сообщения практиканта о том, какие задачи ставились и решались на практическом занятии. Магистрант также отмечает, какие затруднения при этом возникали, как он их преодолевал, удалось ли выполнить всю запланированную учебную работу, как воспринимали учащиеся материал и его объяснение. В ходе самоанализа уточняется, были ли использованы все намеченные методы и приемы работы и насколько они себя оправдали, удалось ли организовать самостоятельную работу учащихся на занятии и какие виды этой работы оказались наиболее удачными, какие отклонения от плана-конспекта имели место и каковы их причины, были ли решены поставленные задачи. В дальнейшем заслушиваются выступления присутствующих студентов, руководителя практики или школьного учителя.

Процедура анализа практического занятия/урока должна быть объективной и доброжелательной. Анализ призван определить варианты улучшения полученных результатов, иметь позитивный и научно-методический характер. Все наблюдения и анализ практического занятия должны быть направлены на сопоставление выдвинутых целей, задач с достигнутыми результатами.

При анализе принимаются во внимание индивидуальные особенности практиканта, уровень его языковой подготовки, отношение к делу, умение управлять учебной группой. Если магистранту даны рекомендации по устранению недостатков, он должен продемонстрировать их исправление в ходе последующих занятий.

Среди основных недостатков анализа практического занятия по английскому языку студентами-практикантами являются: бессистемный характер анализа, слишком общие суждения, выдвижение на первый план несущественных достоинств и недостатков. При самоанализе практиканты затрудняются доказать целесообразность выбора тех или иных методов обучения и структуры занятия, их обусловленность задачами, содержанием учебного материала, уровнем подготовки учащихся.

Психолого-педагогический анализ посещенных практических занятий (уроков) по английскому языку магистрантам рекомендуется проводить по схеме, последовательно отвечая на ряд вопросов.

*Схема психолого-педагогического анализа практического занятия (урока) по английскому языку*

При посещении практического занятия по английскому языку в ходе наблюдения обратите внимание на следующее:

1. Объявлял ли преподаватель задачи (план) занятия? Определите количество задач, в чём они заключались? Была ли формулировка задач чёткой и содержала ли она в себе указания на характер деятельности учащихся, результат их деятельности на занятии?

2. Как развивалось занятие? (выделите этапы, оцените их взаимосвязь; начинался ли каждый этап с установки и заканчивался ли заключением?)

3. Была ли связана фонетическая (или речевая зарядка) с остальной частью занятия?

4. Как осуществлялось развитие речевых способностей учащихся: фонематического слуха, языковой догадки, способности к имитации, различению, логическому изложению?

5. Как преподаватель/учитель устанавливал контакт с группой, поддерживал внимание и интерес? Каким образом вовлекал учащихся в предлагаемые виды учебно-речевой деятельности (использование средств наглядности, технических средств обучения, игровой момент)?

6. Осуществлялось ли развитие речемыслительной деятельности учащихся? Какой тип мышления доминировал: репродуктивный или творческий?

7. Был ли полным охват учащимися выполняемых упражнений? Сочетал ли преподаватель/учитель преподаватель фронтальные, групповые и индивидуальные формы работы?

8. Как учитывал преподаватель индивидуальные особенности учащихся? (умение вовремя увидеть затруднения, неудовлетворённость, непонимание, усталость, отсутствие интереса и внимания учащихся)?

9. Какие способы и средства развития различных видов памяти (произвольное, непроизвольное запоминание) использовались на занятии?

10. Способствовали ли создаваемые на занятии ситуации целям развития воображения учащихся?

11. Как оценивалась учебная деятельность учащихся (сколько, когда и в какой форме сообщались отметки)?

12. Какими приёмами преподавателю/учителю удалось поддержать хорошую дисциплину на занятии (или что явилось причиной нарушения порядка)?

13. Применялись ли на занятии способы развития мотивации учащихся к овладению английским языком и культурой? Если применялись, назовите их? Определите степень соотношения побуждения и принуждения учащихся к выполняемой ими деятельности.

14. Что дало занятие в образовательном и воспитательном отношении, в развитии умений самостоятельной работы (соотношение готовых «рецептов» и поисковой деятельности в овладении знаниями, наличие проблемности, использование самоконтроля, взаимоконтроля, самоанализа и т.д.)?

15. Какова была речь преподавателя/учителя на английском языке при ведении занятия (правильность, выразительность, эмоциональная окрашенность и посильность для учащихся)?

16. Каков был психологический настрой преподавателя/учителя на практическое занятие/урок: собранность, энергичность, доброжелательность, целеустремленность и настойчивость в достижении поставленных целей?

17. Каким был психологический климат в языковой группе: умение преподавателя/учителя создавать и поддерживать атмосферу доброжелательности, наличие делового контакта, реализация индивидуально-личностного подхода?

Перед посещением практического занятия магистрантам рекомендуется заранее ознакомиться с темой, целью и задачами, планом проведения, содержанием учебного материала, видами деятельности учащихся. Такое предварительное ознакомление даст возможность заранее выбрать из рекомендованной выше схемы для наблюдения и анализа наиболее специфичные позиции.

Чтобы анализ практического занятия по английскому языку был объективным и более полным, магистранту следует во время урока быть очень внимательным, и фиксировать как можно точнее речь и действия практиканта, ведущего урок, и учащихся. Если учащиеся выполняют самостоятельную работу, то необходимо записывать результаты этой работы. Опыт показывает целесообразность ведения «сплошной записи» (стенограммы) увиденного и услышанного на занятии. При этом рекомендуется разделить регистрацию обучающей деятельности преподавателя/учителя и учебные действия учащихся. Записи наблюдений следует разнести по вопросам схемы и прокомментировать (приложение Д).

## 

## 4.4 Методические рекомендации по составлению плана-конспекта лекционного занятия

Лекция представляет собой устное, систематическое, последовательное, монологическое изложение преподавателем учебного материла, как правило, теоретического характера. Цель вузовской лекции – формирование ориентировочной основы для последующей деятельности студентов с учебным материалом на семинарах и практических занятиях. Лекция незаменима в систематизации и структурировании всего массива знаний по дисциплине и, несомненно, играет организующую роль в образовательном процессе вуза.

Приступая к составлению плана-конспекта лекционного занятия по зарубежной литературе, магистранту следует обратить внимание на основные требования к чтению лекций:

* высокий научный уровень излагаемой информации, имеющей, как правило, мировоззренческое значение;
* большой объем четко и плотно систематизированной и методически проработанной современной научной информации;
* доказательность и аргументированность высказываемых суждений;
* достаточное количество приводимых убедительных фактов, примеров, текстов и документов;
* ясность изложения мыслей и активизация мышления слушателей, постановка вопросов для самостоятельной работы по обсуждаемым проблемам;
* анализ различных точек зрения на решение поставленных проблем;
* выведение главных мыслей и положений, формулировка выводов;
* разъяснение вводимых терминов и названий; предоставление студентам возможности слушать, осмысливать и кратко записывать информацию;
* умение установить педагогический контакт с аудиторией; использование дидактических материалов и технических средств.
* применение основных материалов – текста, конспекта, блок-схем, таблиц.

План-конспект лекционного занятия строится на основе общей модели лекции, которая включает следующие основные элементы:

* вступление, введение;
* основная часть;
* заключение;
* обратная связь.

Студентам-практикантам не следует отождествлять введение и вступление. Вступление – самое начало лекции, введение более пространно и глубже связано с проблемой*.*

Разрабатывая план-конспект предстоящей лекции, магистранту рекомендуется ориентироваться на специфику основных элементов модели лекции.

*Вступление*

Свойства:

* обладает модальностью, возможностью сформировать мотив слушателя;
* пробуждает эмоции и чувства, настрой на восприятие;
* отличается простотой, доступностью;
* отражает основные качества лектора – уверенность, деловитость, дружественность, скромность и подъём (возвышенная эмоциональность).

Содержание вступления:

* эпиграф, цитата;
* пример, исторические сведения, в том числе автобиографические справки;
* ссылка на авторитеты;
* пословица, поговорка, стихотворение, притча, эпиграмма.

Приемы:

* парадоксальное цитирование;
* развернутое сравнение, опровержение;
* аллегория, шутка, намёк, подтекст;
* риторические вопросы и обращения, восклицания и др.

Составляя план-конспект лекции, практиканту следует рассмотреть 2-3 варианта вступления.

*Введение*

Свойства введения:

* заявляет стиль лектора, его индивидуальность;
* обладает информативностью (убеждает студента в том, что информация достаточно нова и изменит состояние его знания по предмету;
* создаёт ощущение, того, кому адресована лекция, и кто слушает;
* вовлекает слушателей в активную интеллектуальную деятельность;
* требует соотнесения с более широким контекстом темы (дисциплины) и существованием проблемы в целом.

Содержание введения:

* обоснование актуальности темы с точки зрения разработанности в науке и практической целесообразности;
* раскрытие основных аспектов содержания лекции;
* погружение слушателей в контекст; снятие границы между тем, что студент уже знает и что он, может быть, ещё не знает, что создает мотивацию;
* раскрытие системы базовых понятий, категорий, определений.

Приёмы введения:

* показ ролика, изложение гипотез, обоснование актуальности, введение в содержание, пояснения, повторы, обзор темы.

*Основная часть*

Свойства:

* новизна – сообщает новую научную информацию;
* информативность – расширяет тезаурус студентов;
* раскрытие проблемы;
* поддержание внимания;
* эмоциональное воздействие на аудиторию;
* глубина – даёт ясное представление о сущности и значении явления, процесса или предмета лекции.

Содержание:

* развертывание гипотез и их сравнение;
* анализ проблемы;
* иллюстрация подходов и методов решения данной проблемы в науке;
* примеры – использование индуктивного подхода к раскрытию содержания;
* объяснение.

Приемы:

* разъяснение, доказательство, рассуждение.

*Заключение*

Свойства:

* усиление эффекта лекции;
* воодушевление и активизация слушателей;
* расширение интереса слушателей;
* завершение.

Содержание:

* обобщения, выводы;
* оценка значения темы и её аспектов для теории и практики;
* сообщение об источниках по теме (если не указывалось во введении).

Приемы:

* повторы – умышленное повторение главной мысли, углубленное, в усложненных вариантах;
* перечисление (во-первых, во-вторых…);
* иллюстрация; утверждение; предположения.

Чтобы удержать внимание слушателей в ходе лекционного занятия, начинающему лектору рекомендуется говорить «по делу», не используя общие фразы и лирические отступления. Эффективно предоставление неожиданной информации, вызов реакции несогласия, сопоставление позиций «за» и «против». Положительную реакцию слушателей можно вызвать апелляцией к авторитету, сопереживанием, внесением неформальных элементов (рассказать в студенческой аудитории о собственных ошибках, заблуждениях и их последствиях и др.). Иногда вполне уместны элементы драматизации и юмор (парадоксальные примеры, шутки, веселые истории из жизни).

Образец оформления плана-конспекта лекционного занятия представлен в приложении Е.

## 4.5 Психолого-педагогический анализ лекционного занятия

Вузовская лекция, оставаясь одной из основных форм обучения, соответствует своим учебно-методическим целям, если имеет достаточно высокую степень организации познавательной деятельности студентов, способствует формированию у них умений объяснять и предсказывать, представляя материал проблемно, опирается на межпредметные знания. Применяя методы различного уровня активизации познания: эвристический, диалогический, исследовательский, лектор обеспечивает творческое усвоение принципов и закономерностей изучаемой науки, активизирует аудиторную и самостоятельную работу студентов, усвоение знаний и применение их на практике.

Ниже в таблице 1приводится схема психолого-педагогического анализа лекционного занятия, используя которую практикант может оценить эффективность посещенной лекции или осуществить самоанализ после проведения занятия. Данная экспресс-диагностика, предложенная М.Н. Берулава, позволяет выявить сильные и слабые стороны преподавателя как лектора.

Таблица 1 – Схема психолого-педагогического анализа лекционного занятия

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ТРЕБОВАНИЯ | ДА | НЕТ |
| 1. Насколько структура лекции, ее содержание и методика преподавания соответствуют поставленным целям:  * выделение главного и основного в теме; * освещение различных подходов к анализу проблемы; * использование методических приемов для повышения мотивации к изучению темы; * осуществление связи с будущей практической деятельностью студента; * учет профиля факультета в содержании лекций; * логичность выводов и обобщений; * использование результатов последних научных исследований; * есть ли эффективные воспитательные моменты на лекции; * общение, дискуссия с отдельными студентами. |  |  |
| 1. Осуществляется ли активизация внимания студентов на лекции с помощью:  * организации обратной связи; * переключения внимания; * новизны и яркости используемых средств наглядности; * образности и выразительности речи. |  |  |
| 1. Осуществляется ли развитие и активизация памяти с помощью:  * установления ассоциаций; * повторения; * эмоциональной нагрузки; * установки на длительность запоминания; * выделения опорных пунктов для запоминания; * использования систематизирующих и обобщающих таблиц; * использования мнемотехнических приемов. |  |  |
| 1. Осуществляется ли активизация мыслительной деятельности студентов:  * дается логически верное определение вновь вводимых понятий; * создаются проблемные ситуации; * осуществляется учет индивидуальных особенностей студентов; * используются приемы эвристической беседы. |  |  |
| 1. Доминирующее психологическое состояние студентов на лекции:  * вялость, апатия; * безразличие; * пассивность; * эмоциональный подъем; * заинтересованность темой. |  |  |

Продолжение таблицы 1

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ТРЕБОВАНИЯ | ДА | НЕТ |
| 1. Стиль общения преподавателя на лекции:  * моменты агрессивности; * проявление высокомерия; * проявление педагогического такта; * возникновение конфликтных ситуаций в общении со студентами; * академический стиль; * дружелюбное поведение; * наличие вопросов со стороны студентов. |  |  |

В графах «Да» и «Нет» знаком «+» практикант выражает свое отношение к увиденному на лекции.

# 5 Методические рекомендации по оценке знаний, умений и навыков учащихся

Чем больше объективности при оценке знаний, умений и навыковучащихся, тем больше это стимулирует учащихся. Как правило, оценка ставится за уровень и характер знаний, умений и навыков, но не в порядке награды или наказания за поведение на уроке. Требования к оценке должны быть оптимальными (незавышенными и незаниженными). Так называемое «завышение» оценки снижает уровень развития учащихся, уровень их знаний, умений и навыков. Вместе с тем, слишком высокие требования тоже вредны, они снижают интерес к учебе. Недопустимо влияние на оценку негативного отношения учителя к отдельным учащимся («больше тройки не получишь» и т. п.). Наиболее объективным критерием оценки всегда должна являться программа по предмету «Иностранный язык».

В связи с этим пятибалльная система оценивает следующим образом:

«отлично» (пять) – обычно ставится учащемуся за знания, умения и навыки в полном объеме требований программы;

«хорошо» (четыре) – за знания, умения и навыки в объеме требований программы с несущественными отклонениями;

«удовлетворительно» (три) – за имеющийся объем знаний, умений и навыков,

если он позволяет учащемуся двигаться дальше при изучении последующего материала, хотя его уровень достаточно низок;

«неудовлетворительно» (два) – если ученик с имеющимися (очень слабыми) знаниями, умениями и навыками двигаться дальше не может;

«плохо» (единица) должна ставиться, когда ученик совсем ничего не знает. Эта последняя оценка применяется довольно редко, поскольку имеет тот же смысл, что и «двойка».

Сохраняя объективность, необходимо, тем не менее, учитывать при оценке знаний, умений и навыков по иностранному языку некоторые привходящие моменты: например, оцениваются текущие знания или итоговые, старательность ученика, стабильность его учебной работы и т. д. Необходимо учитывать и особенности учебного предмета.

Основные показатели оценки говорения на иностранном языке:

* соответствие высказываний учащихся теме;
* полнота раскрытия темы;
* соответствие высказываний учащихся грамматическим, лексическим, фонетическим нормам языка;
* количество сказанных фраз (реплик);
* темп речи
* разнообразие моделей предложений.

Оценки за монологическую речь

«5» - если учащийся, в целом, справился с речевой задачей, если его высказывание было связным и логическим, если диапазон использованных языковых средств достаточно широк, если они были правильно употреблены, *ошибки* не нарушали понимание и были незначительными. Объем соответствовал этапу обучения, речь была достаточно жива и правильно интонационно окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов, но и выражение собственного мнения.

«4» - если учащийся, в целом, справился с поставленными речевыми задачами, его высказывание было связным и последовательным, использовался достаточно большой объем языковых средств, но были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи – немного замедлен, в произношении – сильное влияние родного языка. Речь недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и конкретные факты.

«3» - если учащийся сумел решить поставленную задачу, но диапазон языковых средств был сильно ограничен. Объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки, нарушалась последовательность высказывания, практически отсутствовали элементы оценки и собственное мнение. Речь не эмоционально окрашена, темп речи замедленный.

«2» - если учащийся, лишь частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание – небольшое по объему, вокабуляр беден. Отсутствовали элементы собственной оценки. Допускались ошибки, которые нарушали смысл сообщения.

Оценки за диалогическую речь (участие в беседе)

При оценивании учитывается умение справляться с речевой задачей, умение понять партнера и правильно отреагировать, умение поддержать беседу. Диапазон использования языковых средств предоставляется самому ученику.

«5» - если учащийся сумел решить речевую задачу, правильно употребить языковые и речевые средства. В ходе диалога умело использовал реплики. В речи нет ошибок, нарушающих коммуникацию.

«4» - если учащийся решил коммуникативную задачу, но произносимые реплики были сбивчивыми, в речи паузы, небольшие затруднения в выборе средств выражения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

«3» - если учащийся решил коммуникативную задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызвали затруднения, были паузы, мешающие речевому общению.

«2» - если учащийся не справился с решением речевой задачи, затруднялся ответить на реплики партнера или если коммуникация не состоялась.

Основные показатели оценки аудирования на иностранном языке:

* темп воспринимаемой речи;
* длительность звучания;
* количество незнакомых слов, допустимых для того или иного класса;
* характер воспринимаемой речи (фонозапись или живая речь);
* степень понимания аудио-текста: общее представление или полное понимание.

Оценки за аудирование

«5» - если учащийся понял основные факты (приблизительно 100 %), сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию, догадался о значении незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи.

«4» - если учащийся понял не все основные факты (> 75 %, но меньше 100 %). При решении коммуникативной задачи использовал только 2/3 информации.

«3» - если учащийся понял около 75 % информации (правильных фактов) или даже больше. Отдельные факты понял неверно, не сумел полностью решить поставленную задачу.

«2» - если учащийся понял меньше 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов, не смог решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Основные показатели оценки чтения на иностранном языке:

* правильное озвучивание слов (при чтении вслух);
* характер понимания (общее представление, полное понимание основной информации, точное понимание всего содержания текста, переводность или беспереводность понимания при чтении про себя);
* характер языкового материала текста (знакомый языковой материал, наличие незнакомых лексических единиц);
* степень адаптированности текста;
* объем текста;
* скорость чтения.

Оценки за ознакомительное чтение

(с пониманием основной информации)

«5» - если учащийся понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразующим моделям, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения может быть несколько замедленной по сравнению с той, на которой учащийся читает на родном языке.

«4» - если учащийся понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль. Однако у него не достаточно развита языковая догадка. Он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, чаще обращается к словарю, темп чтения более замедлен.

«3» - если учащийся не совсем понял основное содержание текста, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, у него плохо развита языковая догадка.

«2» - учащийся не понял текст или понял его содержание неверно, не ориентируется в тексте, не умеет семантизировать лексику.

Оценки за изучающее чтение (с полным пониманием содержания)

«5» - если учащийся понял несложный отрывок из публицистического или научно-популярного текста информацию или отрывок из туристического проспекта; если учащийся использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание прочитанного (догадка, анализ).

«4» - если учащийся полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

«3» - если учащийся понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

«2» - текст не понят, учащийся с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Оценки за просмотровое чтение

(с нахождением интересующей или нужной информации)

«5» - если учащийся может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

«4» - если при достаточно быстром просмотре текста, учащийся находит только около 2/3 заданной информации.

«3» - если ученик находит в тексте не больше 1/3 заданной информации.

«2» - если учащийся практически не ориентируется в тексте.

# 6 Критерии оценки профессионально-практической деятельности студентов-практикантов и их отчетной документации

При оценке результатов прохождения педагогической практики принимается во внимание:

* соответствие результатов практики программе практики и заданиям;
* учебная и трудовая дисциплина;
* инициативность, самостоятельность;
* характеристика с места прохождения практики;
* своевременность выполнения календарного плана прохождения практики и сдачи отчетной документации;
* полнота и качество оформления отчетной документации, представляемой на выпускающую кафедру в папке.

Таким образом, профессионально-практическая деятельность студентов-практикантов оценивается следующим образом:

«Отлично» - студент-практикант показал знания, умения и навыки в полном объеме требований программы практики, продемонстрировав высокий уровень языковой компетенции, глубокое знание теории, умение грамотно анализировать практические и лекционные занятия и творчески использовать теоретические положения для решения практических психолого-педагогических задач; отчетная документация сдана вовремя и ее оформление полностью отвечает предъявляемым требованиям.

«Хорошо» - студент-практикант показал знания, умения и навыки в объеме требований программы практики с несущественными отклонениями, продемонстрировав достаточный уровень языковой компетенции (иногда в речи студента-практиканта проскальзывали ошибки, часть из которых он исправлял сам), достаточное знание теории, умение адекватно анализировать практические и лекционные занятия, использовать теоретические положения для решения практических психолого-педагогических задач; отчетная документация сдана вовремя и ее оформление в целом отвечает предъявляемым требованиям.

«Удовлетворительно» - студент-практикант показал знания, умения и навыки в объеме требований программы практики с существенными отклонениями, продемонстрировав недостаточный уровень языковой компетенции (в речи студента-практиканта проскальзывали ошибки, не было большого разнообразия в использовании языкового материала), знание основных параметров анализа и умение адекватно анализировать практические и лекционные занятия; проявил определенные затруднения в решении практических психолого-педагогических задач; отчетная документация сдана с опозданием, но ее оформление в целом отвечает предъявляемым требованиям.

«Неудовлетворительно» - студент-практикант не выполнил требований программы практики, допустив серьезные нарушения учебной и трудовой дисциплины, проявив определенные затруднения или неточности в решении практических психолого-педагогических задач; отчетная документация сдана не вовремя и ее оформление не отвечает предъявляемым требованиям.

# 7 Литература, рекомендуемая для организации учебно-аналитической работы

1. Гальскова, Н.Д. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика. : учеб. пособие для вузов / Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. - М. : Академия, 2007. - 336 с.
2. Дневник учебной психолого-педагогической практики [Электронный ресурс] : Методические рекомендации / сост.: Е. Ю. Сизганова, А. Х. Попова; М-во образования и науки Рос. Федерации, Орс. гуманитар.-технол. ин-т (фил.) федер. гос. бюджет. образоват. учреждения высш. образования "Оренбург. гос. ун-т". - Электрон. текстовые дан. (1 файл: 7709 kb). - Орск : ОГТИ, 2013. Режим доступа: http://artlib.osu.ru/site\_new/find-book.
3. Колкер, Я.М. Практическая методика обучения иностранному языку: учеб. пособие для вузов / Я.М. Колкер, Е.С. Устинова, Т.М. Еналиева. - М. : Академия, 2001. - 264 с.
4. Колупаева, Н. И. Организация педагогической практики студентов : методические указания к учебно-исследовательской и педагогической практике студентов Института психолого-педагогического образования [Электронный ресурс]  / Колупаева Н. И. – М., Берлин: Директ-Медиа, 2015. – 238 с. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=258894.
5. Настольная книга преподавателя иностранного языка: справ. пособие / Е.А. Маслыко [ и др. ]. - Минск : Вышэйш. шк., 2003. - 522 с.
6. Осиянова, О.М. Проблемная лекция как аксиологическая технология в компетентностно-ориентированном образовании: учебно-методическое пособие / О.М. Осиянова, А.В. Кирьякова, А.В. Осиянова. – Оренбург: ООО ИПК «Университет», 2012. – 118 с.
7. Осиянова, О.М. Организация интерактивного взаимодействия учащихся в компетентностно-ориентированном образовании [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов и аспирантов, обучающихся по программам высшего образования, ориентированных на педагогический вид деятельности / О. М. Осиянова; М-во образования и науки Рос. Федерации, Федер. гос. бюджет. образоват. учреждение высш. образования "Оренбург. гос. ун-т". - Электрон. текстовые дан. (1 файл: 16712 kb). - Оренбург : ОГУ, 2015. Режим доступа: http://artlib.osu.ru/site\_new/find-book.
8. Реан, А.А. Психология и педагогика / А.А. Реан, Н.В. Бордовская, С.И. Розум. – СПб.: Питер, 2000. – 432 с.
9. Соловова, Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: базовый курс лекций: пособие для студ. пед. вузов и учителей / Е.Н. Соловова. – М. : Просвещение, 2006. - 239 с.
10. Соловова, Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: продвинутый курс / Е.Н. Соловова. – 2-е изд. – Москва: АСТ: Астрель, 2010. – 272 с.
11. Фокина, К.В. Методика преподавания иностранного языка: конспект лекций / К.В. Фокина, Л.Н. Тернова, Н.В. Костычева. – М. : Высшее образование, 2008. - 158 с.
12. Хуторской, А.В. Современная дидактика: учеб. для вузов / А.В. Хуторской. - CПб. : Питер, 2001. - 544 с.
13. Хуторской А.В. Дидактический арсенал учителя / А.В. Хуторской // Народное образование. – 2013. - № 1. - С.147-154.

# 

# Приложение А

## (*обязательное*)

## Образец оформления индивидуального плана-графика

## педагогической практики на 2 семестр

|  |  |
| --- | --- |
| **Сроки практики** | **Содержание деятельности практиканта** |
| 1-4 неделя  (c... – по ...) | Знакомство с ФГБОУ ВО «ОГУ», факультетом филологии, преподавательским составом кафедры английской филологии и методики преподавания английского языка. Знакомство с задачами и содержанием практики, составление индивидуального плана-графика практики на 1 семестр, его согласование с руководителем практики и утверждение на кафедре. Знакомство с образовательными стандартами и учебными программами, посещение практического занятия по дисциплине «Иностранный язык». Составление графика зачетных занятий. |
| 5-9 неделя  (c... – по ...) | Изучение дидактических материалов по дисциплине «Иностранный язык», посещение практических занятий и их психолого-педагогический анализ. Изучение возможностей использования информационных технологий на практическом занятии по иностранному языку. |
| 10 неделя  (c... – по ...) | Посещение практического занятия по дисциплине «Ведение в теорию межкультурной коммуникации» и его анализ. Изучение методов обучения, сравнительный анализ различных методов. |
| 11 неделя  (c... – по ...) | Посещение лекции по дисциплине «Введение в теорию межкультурной коммуникации» и ее анализ, решение психолого-педагогических задач, сбор материала по теме магистерской диссертации. |
| 12 неделя  (c... – по ...) | Посещение лекции и практического занятия по дисциплине «Основной язык (теоретический курс)» и их психолого-педагогический анализ. Решение психолого-педагогических задач. |
| 13 неделя  23.11.2015-29. 11.2015 | Планирование практического занятия по дисциплине «Литература страны изучаемого языка». Обсуждение конспекта практического занятия с ведущим преподавателем. Сбор материала по теме магистерской диссертации. |
| 14 неделя  (c... – по ...) | Разработка дидактических материалов и проведение практического занятия по дисциплине «Литература страны изучаемого языка». Участие в групповом анализе проведенного занятия. Посещение зачетного практического занятия у магистрантов группы и его последующее обсуждение. |
| 15-17 неделя  (c... – по ...) | Посещение лекции по дисциплине «История страны изучаемого языка» и ее психолого-педагогический анализ. Подведение итогов психолого-педагогической практики, оформление отчетной документации. Участие в заседании кафедры английской филологии и методики преподавания английского языка по итогам практики. |

Подпись руководителя практики \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Ф.И.О/

# Приложение Б

## (*рекомендуемое*)

## Образец оформления дневника-самоанализа

## педагогической практики

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата  (число, месяц, год) | Виды деятельности практиканта | Отметка о  выполнении | Примечание |
| .......... | Посещение практического занятия.  Дисциплина: Иностранный язык.  Преподаватель: Осиянова А.В.  Группа: 18 Фил(ба)ЗФ | Выполнено | Анализ  прилагается |
| .......... | Посещение практического занятия.  Дисциплина: Введение в теорию межкультурной коммуникации.  Преподаватель: Ласица Л.А.  Группа: 18 Л(ба)ПП-1(а) | Выполнено |  |
| .......... | Посещение практического занятия.  Дисциплина: Иностранный язык.  Преподаватель: Романюк М.Ю.  Группа: 18 Фил(ба)ЗФ | Выполнено |  |
| .......... | Посещение практического занятия.  Дисциплина: Практический курс основного иностранного языка.  Преподаватель: Осиянова А.В.  Группа: 18 Фил(ба)ЗФ | Выполнено |  |
| .......... | Посещение практического занятия.  Дисциплина: Практикум по культуре речевого общения 1-го языка.  Преподаватель: Хрущева О.А.  Группа: 18 Фил(ба)ЗФ | Выполнено | Анализ  прилагается |
| .......... | Посещение лекционного занятия.  Дисциплина: Введение в теорию межкультурной коммуникации.  Преподаватель: Ласица Л.А.  Группы: 18 Л(ба)ПП-1(а), 18 Л(ба)ПП-2(а), 18 Л(ба)ПП-3(а) | Выполнено | Анализ  прилагается |
| .......... | Посещение лекционного занятия.  Дисциплина: История страны изучаемого языка.  Преподаватель: Хрущева О.А.  Группы: 18 Фил(ба)ЗФ | Выполнено | Анализ  прилагается |
| .......... | Проведение практического занятия.  Дисциплина: Литература страны изучаемого языка.  Преподаватель: Темкина В.Л.  Группа: 18 Л(ба)-2(а) | Выполнено | Конспект  прилагается |
| ........................ | ........................................................................ | ........................... | ............................ |

# Приложение В

## (*рекомендуемое*)

## Образец отчета по итогам практики

Педагогическая практика на базе кафедры английской филологии и методики преподавания английского языка ФГБОУ ВО «ОГУ» в 2 семестре 2022-2023 учебного года позволила познакомиться с учебным заведением, профессорско-преподавательским составом, методикой преподавания различных лингвистических, филологических и педагогических дисциплин.

Практика дала представление о требованиях к организации учебного процесса и планировании занятий у студентов вуза. За время практики посещено 4 лекции и 5 практических занятий, проведено 1 практическое занятие.

В ходе посещения практических занятий были проанализированы способы развития различных видов памяти, воображения, речевых способностей и речемыслительной деятельности студентов в целом. Был оценен психологический климат в группе, настрой преподавателей, их дидактическая речь, способность установить контакт со студентами, поддержать внимание и интерес.

В ходе посещения лекционных занятий была проанализирована структура лекции, ее содержание и соответствие поставленным целям, были рассмотрены различные способы активизации внимания и мыслительной деятельности учащихся, пути создания мотивации к овладению содержанием обучения. Осуществлялась оценка психологического настроя студентов на лекции и стиль общения преподавателей.

В ходе проведения пробного практического занятия был получен опыт взаимодействия со студентами, опыт планирования и организации занятия, отбора учебного материала, постановки и решения воспитательных и образовательных задач.

........................................................................................................................................................................................................................................................................................

В целом, педагогическая практика оставила положительное впечатление и была полезна как для общего развития, так и для становления в качестве преподавателя английского языка и зарубежной литературы.

# Приложение Г

## (*обязательное*)

## Образец оформления развернутого плана-конспекта

## практического занятия по английскому языку

1. Дата, группа/класс, тема занятия (номер урока).
2. Задачи (практические, образовательные, воспитательные, развивающие).
3. Средства обучения (оборудование).

Ход практического занятия (урока)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этап занятия, его длительность | Деятельность  преподавателя | Деятельность  студентов | Примечания |
| 1. *Оргмомент,*   *3 мин.* | *Излагается содержание деятельности преподавателя/учителя, задания и вопросы учащимся* | *Излагается содержание деятельности учащихся, предполагаемые ответы учащихся на вопросы преподавателя/учителя* | *Записи на доске (средства*  *обучения)* |
| 1. *Объявление плана занятия, 1 мин.* | …………. | …………. | …………. |
| 1. *Фонетическая зарядка, 5 мин.* | …………. | …………. | …………. |
| 1. *Практика в чтении вслух и т.д.* | …………. | …………. | …………. |
| 1. *.............................* | .................. | .................. | ................... |

*Оценка преподавателя/учителя*

*(цифрой и прописью) /Подпись с расшифровкой/*

# Приложение Д

## (*обязательное*)

## Образец оформления анализа посещенного практического занятия по английскому языку

Ф.И. О. преподавателя/учителя, группа/класс, дата проведения, тема урока.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этап  урока | Деятельность  преподавателя/учителя | Деятельность учащихся | Примечания |
| 1 | .......................................................... | ........................................ | + |
| 2 | ......................................................... | ........................................ | - |
| 3 | ......................................................... | ......................................... |  |

Примечание – Наблюдения за ходом урока, и деятельностью преподавателя/учителя и учащихся вносятся в соответствующие графы таблицы. В графе «Примечание» знаками «+» или «-» выражается отношение практиканта к увиденному. Под таблицей записывается комментарий увиденного и услышанного на занятии по вопросам схемы.

1. ………………..
2. ………………..
3. ……………….. и т.д.

# 

# Приложение Е

## (*рекомендуемое*)

## Образец оформления развернутого плана-конспекта

## лекционного занятия

План-конспект лекционного занятия по дисциплине

«История мировой литературы», группа 18Фил(б)ЗФ(а), 21.05.2018

Тема: Литература романтизма

Вопросы для обсуждения:

1. Зарождение романтизма. Общая характеристика романтизма.

2. Роль романтизма в американской литературе.

3. Биография и творчество Натаниэля Готорна.

4. Анализ романа Н. Готорна «Алая буква».

5. Биография и творчество Германа Мелвилла.

6. Анализ романа Г. Мелвилла «Моби Дик, или Белый Кит».

Список рекомендуемой литературы:

1. Михальская, Н.П. История английской литературы: учебник для студентов филологических и лингвистических факультетов высших педагогических учебных заведений / Н.П. Михальская, Г.В. Аникин. – М.: Академия, 2007. – 480 с.

2. Готорн, Г. Алая буква / Г. Готорн. – Белгород.: Книжный клуб, 2014. – 656 с.

3. Мелвилл, Г. Моби Дик, или Белый Кит / Г. Мелвилл. – М.: Азбука, 2012. – 704 с.

.................................................................................................................................................

*Далее текст лекции*...............................................................................................................

*Оценка преподавателя*

*(цифрой и прописью) /Подпись с расшифровкой*

# Приложение Ж

## (справочное)

## Образец оформления характеристики

Характеристика

на студента …курса

*(фамилия, имя, отчество)*

Студент *Ф.И.О.* проходил педагогическую практику в *…(название образовательного учреждения)* с \_\_\_\_ по \_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г.

Программу практики выполнил *…(полностью, частично, не выполнил).*

Ознакомился с особенностями организации образовательного процесса, содержанием работы учителя английскогоязыка. Посетил … уроков в … классах, самостоятельно подготовил и провел … уроков в … классе(ах), провел …*(вид внеклассного мероприятия)* и профориентационную беседу для учащихся … класса(ов). *Краткая характеристика качества проведенных уроков: владение языком, адекватность использованных методов, форм и средств обучения, соответствие возрастным особенностям учащихся и т.п.*

*Характеристика отношений с учащимися (находит контакт, взаимопонимание, пользуется авторитетом, доверием и т.п.).*

*Отношение студента к практике (дисциплинированность, ответственность, стремление к повышению педагогического мастерства и т.п.).*

*Характеристика подготовленного студентом раздаточного дидактического материала (соответствие заданию, аккуратность, ошибки, недочеты).*

Оценка за практику - …(*цифрой и прописью)*

Директор /*Подпись с расшифровкой/*

*/Печать/*

Учитель /*Подпись с расшифровкой/*