Минобрнауки России

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

**«Оренбургский государственный университет»**

Кафедра английской филологии и методики преподавания английского языка

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

*«ФДТ.2 Семинар по проектированию в иноязычном образовании»*

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки

*45.03.02 Лингвистика*

(код и наименование направления подготовки)

*Теория и методика преподавания иностранных языков и культур (английский язык, второй иностранный язык)*

(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Квалификация

*Бакалавр*

Форма обучения

*Очная*

Год набора 2023

**Содержание**

Введение...............................................................................................................................4

[1 Методические указания по освоению дисциплины «Методика разработки учебно-методических материалов» ................................................................................................](#_Toc21642987)7

[1.1 Методические указания по подготовке к практическим занятиям............................](#_Toc21642988)7

[1.1.1 Методические указания по подготовке индивидуального творческого задания................................................................................................................................8](#_Toc21642989)

[1.1.2 Методические указания по организации самоподготовки...................................11](#_Toc21642990)2

[1.2 Методические указания по подготовке к промежуточной аттестации..................12](#_Toc21642991)3

[2 Литература, рекомендуемая для изучения дисциплины ........................................... 13](#_Toc21642992)4

**Введение**

Настоящее издание предназначено для оказания помощи студентам-магистрантам 3 курса, обучающимся по программе высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль «Теория и методика преподавания иностранного языка и культур», в овладении дисциплиной «Семинар по проектированию в иноязычном образовании».

Основная цель курса заключается в развитии следующих компетенций:

ПК\*-5 Способен проводить под научным руководством прикладные исследования в области лингводидактики и методики преподавания иностранных языков и культур на основе существующих методик с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов;

ПК\*-4 Готов к взаимодействию с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ и проектной деятельности;

ПК\*-3 Способен осуществлять педагогическую деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ в области обучения иностранным языкам и культурам в учреждениях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования и дополнительного образования детей и взрослых.

Студент по окончании курса должен:

* познакомиться с проблемами методического обеспечения процесса обучения иностранным языкам;
* систематизировать знания о видах, структуре и содержании учебно-методических документов для обучения иностранному языку учащихся различных категорий;
* овладеть комплексом профессионально-значимых умений, обеспечивающих становление учебно-методической компетенции в области разработки учебно-методических материалов для обучения иностранным языкам;
* развить теоретическое мышление, способность и готовность к учебно-методической деятельности по разработке учебников и других учебно-методических материалов для обучения иностранному языку.

Целью курса «Семинар по проектированию в иноязычном образовании» является формирование учебно-методической компетенции магистрантов для осознанного овладения методикой построения учебно-методических материалов по иностранному языку для учащихся различных категорий. Дисциплина призвана обеспечить развитие теоретического мышления, способностей, профессиональных качеств личности и ее готовности к учебно-методической деятельности.

Курс «Семинар по проектированию в иноязычном образовании» состоит из четырех разделов, в которых изучаются виды учебно-методического документа и его структура, содержание методического документа, проблема теории учебника иностранного языка на современном этапе развития лингводидактики, некоторые сущностные характеристики современного учебника иностранного языка, основные исходные принципы построения современного учебника иностранного языка.

Курс рассчитан на 108 часа аудиторной и самостоятельной работы, из которых 34,25 часов отводится на проработку материала учебников и учебных пособий, подготовку к практическим занятиям и зачету, а также выполнение индивидуальных творческих заданий. В целом курс предполагает выполнение студентами значительного объема самостоятельной работы. В этой связи данное издание содержит методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям и промежуточному контролю.

**1 Методические указания по освоению дисциплины «Семинар по проектированию в иноязычном образовании»**

Студентам необходимо ознакомиться с содержанием рабочей программы дисциплины, ее целями и задачами, а также ее связями с другими изучаемыми дисциплинами. Помимо этого требуется изучить список рекомендуемой литературы к данному курсу и получить доступ либо к печатным вариантам учебных пособий и методических разработок, либо к их электронным версиям.

## Методические указания по подготовке к практическим занятиям

Занятия по дисциплине «Семинар по проектированию в иноязычном образовании» ориентированы главным образом на практические аспекты разработки учебно-методических документов. Работа в ходе практического занятия строится, как правило, на основе подготовленного домашнего задания и заключается в его коллективном обсуждении. Однако практика не обходится без теории, и поэтому учебная деятельность по подготовке макета учебно-методического документа сопровождается обсуждением ряда теоретических аспектов, связанных с изучением материла учебных пособий, входящих в список рекомендованной литературы по дисциплине.

Для подготовки к устному ответу на практическом занятии следует ознакомиться с предлагаемыми для обсуждения вопросами, изучить основную и дополнительную литературу. После этого следует подготовить краткие тезисы для выступления по всем вопросам из предложенного списка. Подобная тактика обеспечит как минимум поощрение преподавателя за дополнения и уточнения, сделанные к речи основного докладчика. Для полноценного ответа рекомендуется составить детальный план-конспект по конкретному вопросу из списка, привлекая современные аутентичные источники информации. Необходимо конспектировать учебный материал, обращая особое внимание на термины, формулировки, определения, выводы и рекомендации. Желательно вести записи аккуратно и скрупулезно, использовать подчеркивание и выделение текста маркером. Рекомендуется также организовать пространство конспекта таким образом, чтобы оставались поля для комментариев и особенно важных моментов. Следует тщательно продумать примеры, которые помогут проиллюстрировать основные положения теории учебника иностранного языка, их связь с реальной действительностью.

В процессе устного ответа на практическом занятии необходимо избегать репродуктивного воспроизведения текста учебного пособия и тем более его прочтения с листа. Успешная работа студента в аудитории предполагает тщательно подготовленное выступление по обозначенной тематике, высказывание собственного мнения по предложенным к обсуждению вопросам, участие в дискуссиях, аргументированное отстаивание своей позиции, а также способность сделать выводы по итогам работы. При необходимости рекомендуется пользоваться визуальными средствами представления информации для пояснения примеров или схематических изображений. При этом необходимо соблюдать регламент выступления, который, как правило, составляет 7-10 минут для полного ответа и 3-5 минут для дополнения материала, озвученного докладчиком.

Во время обсуждения теоретического материала рекомендуем сосредоточиться, отвечать на вопросы преподавателя, участвовать в дискуссиях, при возникновении сложностей и спорных моментов задавать вопросы преподавателю для получения комментариев и разъяснений по теме.

По окончании занятия, в процессе внеаудиторной работы, при самоподготовке рекомендуется прочитать свой конспект, внести корректировки, при необходимости, сделать пометы на полях, дополняющие текст и поясняющие его содержание.

Следует сохранять записи (тезисы и конспекты), сделанные при подготовке к практическим занятиям; они будут полезны в процессе повторения вопросов к итоговой форме контроля - зачету.

Примеры вопросов для устного опроса**:**

**Основы педагогического проектирования.**

1. Педагогический проект.
2. Понятия «проективный» «проектный», «проектировочный применительно к сфере образования».
3. Проектная культура.
4. Педагогическая сущность проектирования.
5. Виды педагогического проектирования.
6. Уровни педагогического проектирования.
7. Принципы проектной деятельности.
8. Субъекты и объекты проектной деятельности.
9. Многообразие субъектов проектной деятельности.
10. Объекты проектирования и специфика предмета проектной деятельности.
11. Логика организации проектной деятельности. Этапы проектирования. Виды педагогических проектов.
12. Результаты и оценка проектной деятельности в сфере образования.
13. Требования к участникам педагогического проектирования. Особенности проектного мышления.
14. Обучение проектной деятельности.

Оценивание ответов студентов по итогам опросов осуществляется по следующим критериям:

**-** *«отлично» -* студент показал глубокое знание теории обсуждаемой проблемы, основанное на достаточно свободном владении материалом рекомендованной основной и дополнительной литературы, умение соотносить понятийный аппарат с реальными фактами и явлениями, умение оперировать терминологией учебной дисциплины. Ответ по форме логичен, содержателен и обоснован (аргументирован). В ответе присутствуют элементы творческого подхода к изложению материала.

*- «хорошо» -*студент показал достаточное знание теории обсуждаемой проблемы, основанное на хорошем владении материалом основной и фрагментами дополнительной рекомендованной литературы. Однако в меньшей степени в ответе проявлено умение оперировать терминологией учебной дисциплины. Ответ по форме логичен, содержателен, но недостаточно полон и аргументирован. Ответ содержит незначительные элементы творческого подхода к изложению материала.

*- «удовлетворительно» -*студент показал знание основных теоретических положений, ограниченное содержанием одного источника рекомендованной литературы, проявил определенные затруднения в использовании терминологии учебной дисциплины. Ответ по форме недостаточно последователен и логичен, отсутствует полнота и аргументированность суждений. В ответе отсутствуют элементы творческого подхода к изложению материала.

*- «неудовлетворительно» -* студент показал фрагментарное знание основных теоретических положений, ограниченное содержанием одного источника рекомендованной литературы, проявил серьезные затруднения в использовании терминологии учебной дисциплины. Ответ по форме непоследователен и нелогичен, отсутствует полнота и аргументированность суждений. В ответе отсутствуют элементы творческого подхода к изложению материала.

## 1.1.1 Методические указания по подготовке индивидуального творческого задания

Выполнение индивидуального творческого задания по дисциплине «Методика разработки учебно-методических материалов» носит обязательный характер, оценивается по ряду критериев и заключается в подготовке макета учебно-методического документа по английскому языку для разных категорий учащихся. Наличие положительной оценки (отметки о выполнении работы) необходимо для получения допуска к итоговой форме контроля по дисциплине (зачету). В случае если индивидуальное творческое задание не было выполнено в срок или было выполнено неудовлетворительно, следует его пересдать.

Оценка творческого задания выставляется в соответствии со следующими критериями:

Задание оценивается на *«отлично»*, если оно выполнено в соответствии с поставленными целями, с использованием актуальной информации и наличием иллюстративного материала (мультимедийной презентации, макета и т.п.). Студент свободно владеет понятийным аппаратом по теме задания.

Задание оценивается на *«хорошо»*, если оно выполнено в соответствии с поставленными целями, сопровождается мультимедийной презентацией или схемой макета, но имеются отдельные неточности в выполнении задания. Студент в целом владеет понятийным аппаратом по теме задания.

Задание оценивается на *«удовлетворительно»,* если оно выполнено частично в соответствии с поставленными целями. При этом у студента прослеживаются затруднения с представлением информации, структурированием материала, его логического расположения, допущены неполные (неточные) формулировки терминов и понятий. Студент испытывает трудности в ответах на вопросы преподавателя и студентов.

Задание оценивается на *«неудовлетворительно»* и считается невыполненным при несоответствии задания поставленным целям, а также при отсутствии логики в структурировании материала, наличии нечетких, неправильных определений терминов и понятий, использовании неактуальной информации, отсутствии логики в формулировке выводов по итогам выполненной работы.

## 

## 1.1.2 Методические указания по организации самоподготовки

Подготовка к занятиям должна осуществляться регулярно в соответствии с индивидуальными режимом и системой. Выработайте и выберите для себя удобное время, место и последовательность выполнения заданий. Согласно общим рекомендациям оптимальным временем для начала самоподготовки считается период с 15 до 16 часов, что объясняется физиологическим подъемом уровня работоспособности. По мере выполнения заданий рекомендуется устраивать непродолжительные перерывы в работе для обеспечения смены деятельности и отдыха. При успешной организации систематической самоподготовки удается сочетать достижение высоких учебных показателей, а также сохранение здорового сна и ясности мыслей.

Студентам рекомендуется:

* систематически уделять внимание внеаудиторной самостоятельной работе;
* регулярно использовать все имеющиеся средства обучения (ресурсы библиотеки, Интернет и др.);
* рационально изучать рекомендуемый материал учебников и учебных пособий, заучивать наизусть новые слова и выражения, систематизировать свои знания;
* стараться интегрировать знания, полученные на практических занятиях по углубленному курсу иностранного языка, в общий процесс изучения будущей специальности;
* критически и ответственно относиться к своей позиции в процессе образования, к работе в коллективе, активно участвовать в обсуждении вопросов на практических занятиях.

## 1.2 Методические указания по подготовке к промежуточной аттестации

Подготовка к промежуточной и итоговой аттестации осуществляется на протяжении всего учебного периода. Однако наиболее интенсивный период подготовки к зачету начинается непосредственно в сессионный период. Именно в это время студенту предлагается выполнить контрольную работу по дисциплине, которая предполагает разработку макета учебно-методического документа в соответствии с конкретным контингентом учащихся. В самом общем виде задание может быть сформулировано следующим образом:

*Задание 1. Разработайте макет (план) своего педагогического проекта по актуальным проблемам лингводидактики.*

Рекомендуется осуществлять подготовку к аттестации в соответствии со списком вопросов к зачету, предоставленным преподавателем, и списком основной и дополнительной литературы. Помимо обозначенных источников можно обращаться к конспектам по дисциплине, тезисам, подготовленным для практических занятий, а также достоверным интернет-источникам. В ходе подготовки к аттестации следует ориентироваться не только на запоминание материала, но также и на глубину и полноту его понимания.

На зачете могут быть заданы следующие вопросы:

1. Виды методического документа.
2. Структура методического документа.
3. Элементы методического документа, их характеристика.
4. Проблема теории учебника иностранного языка на современном этапе развития науки.
5. Содержание методического документа. Содержание разделов методического документа.
6. Некоторые существенные характеристики современного учебника иностранного языка.
7. Основные исходные принципы построения современного учебника иностранного языка.

Оценка учебных достижений студента на зачете осуществляется согласно следующим критериям:

**- «зачтено»** - ставится за знание фактического материала по дисциплине в достаточном объеме, владение основной терминологией, достаточное умение делать обобщения, умозаключения, за теоретическое осмысление проблемы, умение самостоятельно, а также с помощью наводящих вопросов найти решение практической задачи, за умение вступать в диалог.

**- «незачтено»** - ставится за отсутствие знаний по дисциплине, недостаточное знание терминологии, непонимание материала по дисциплине, отсутствие самостоятельности и последовательности в решении практической задачи, наличие коммуникативных «барьеров» в общении, отсутствие ответа на предложенный вопрос.

# 2 Литература, рекомендуемая для изучения дисциплины

1. Колесникова, И. А. Педагогическое проектирование [Текст]: учеб. пособие / И. А. Колесникова, М. П. Горчакова-Сибирская.- 3-е изд., стер. - М. : Академия, 2008. - 286 с. - ISBN 978-5-7695-5038-6.

2. Ксенофонтова, А. Н. Система обучения студентов педагогическому проектированию [Текст] : методические рекомендации / А. Н. Ксенофонтова; М-во образования и науки Рос. Федерации, Федер. агентство по образованию, Гос. образоват. учреждение высш. проф. образования "Оренбург. гос. ун-т", Каф. педагогики высш. шк. - Оренбург : ГОУ ОГУ, 2005. - 57 с. : ил. - (В помощь преподавателю вуза). - Прил.: с. 53-57.

3. Княгиничева, И. А. Развитие умений педагогического проектирования у будущего учителя [Текст] : автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / И. А. Княгиничева. - Оренбург : [Б. и.], 2001. - 22 с.

4. Сизганова Е. Ю. Проектирование учебно-методического комплекса как средства формирования готовности студента к социально-педагогической деятельности [Электронный ресурс]  / Сизганова Е. Ю., Даниленко О. В. - Изд-во ОГТИ, 2012.