Минобрнауки России

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

**«Оренбургский государственный университет»**

Кафедра дизайна

*На правах рукописи*

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ**

ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

*«Б1.Д.В.13 Типология форм предметно-пространственной среды»*

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки

*54.03.01 Дизайн*

(код и наименование направления подготовки)

*Дизайн среды*

(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Квалификация

*Бакалавр*

Форма обучения

*Очная*

Год набора 2022

Составитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.Р. Халиуллина

Методические указания рассмотрены и одобрены на заседании кафедры дизайна

«14» февраля 2022 г. протокол №8

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О.П. Тарасова

Методические указания являются приложением к рабочей программе по дисциплине «Типология форм предметно-пространственной среды», зарегистрированной в ЦИТ под учетным номером 1971771.

**Содержание**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Цели и задачи освоения дисциплины……………………………………………… | 4 |
| 2. Методические указания к организации работы студента на лекционных занятиях………………………………………………………………………………… | 4 |
| 3. Методические указания к организации работы студента на практических занятиях, при выполнении и защите практических работ…………………………… | 5 |
| 4. Методика проведения опроса по теоретическому материалу на учебных занятиях………………………………………………………………………………….. | 6 |
| 5. Методические указания по адаптации образовательного процесса дисциплины к потребностям обучающихся лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)……………………………………………………………………………………… | 7 |
| 6. Методические указания по подготовке к дифференцированному зачету…………. | 8 |
| 7. Методические указания по организации самостоятельной учебной деятельности........................................................................................................................ | 9 |

**1 Цели и задачи освоения дисциплины**

Цельюосвоения дисциплины «Типология форм предметно-пространственной среды» является изучение студентом типологии предметно-пространственного наполнения среды и систематизация возможных решений организации пространства для дальнейшего выполнения дизайн-проектов.

Задачи освоения дисциплины будущими дизайнерами следующие:

1. Изучить виды и особенности среды: жилой, общественной, производственной и т.д..

2. Научиться выбирать комплексы средового наполнения в зависимости от назначения средового пространства.

3. Усвоить этапы и задачи проектных действий для организации средовых пространств с наполнением различного назначения.

**2 Методические указания к организации работы студента на лекционных занятиях**

Изучение дисциплины «Типология форм предметно-пространственной среды» содействует формированию профессиональных компетентностей будущего дизайнера. Изучение дисциплины предполагает овладение студентами новым материалом, формирование профессиональных умений, развитие самостоятельности мышления, способности к самоорганизации, проектной дисциплине.

Для того чтобы подготовиться к активному и творческому восприятию лекции при изучении дисциплины, необходимо учитывать следующие правила и рекомендации. Материал лекции необходимо кратко записывать. Не пишущий, а только слушающий студент быстрее устаёт, начинает отвлекаться. Если лекция конспектируется, в запоминании ее содержания участвует не только слуховая, но и моторно-двигательная память. Кроме того, внимательное конспектирование лекции учит студента совмещать в едином процессе различные виды учебно-познавательной деятельности, что является основой формирования культуры научного мышления.

Не следует стремиться записывать каждое слово преподавателя, поскольку осмысленная запись короче и яснее механической, дословной. Поэтому в процессе слушания и конспектирования лекции, необходимо стремиться к становлению умения отделять существенный материал от второстепенного, отличать главную мысль от доказательства, а в доказательствах разграничить аргументацию и иллюстрацию. Главную мысль следует записать, аргументацию осмыслить, а с иллюстрацией лишь ознакомиться.

В любом тексте имеются слова-ориентиры, помогающие выделить более важную информацию («в итоге», «таким образом» и т.д.) и слова, указывающие на особенность, специфику объекта рассмотрения («характерная черта», «главное отличие» и т.д.). Вслед за этими словами обычно идет очень важная информация. Необходимо обращать на это внимание при записи.

Как правило, в лекции есть несколько основных идей, вокруг которых группируется весь остальной материал. Важно выделить и четко фиксировать эти идеи. Наиболее подробно в лекции записываются план, источники, понятия, определения, принципы, методы, оценки, выводы.

Для записи лекции по дисциплине нужно завести отдельную тетрадь. На каждой странице оставляются поля (3-4 см) для заметок, вопросов, собственных суждений, мыслей, которые могут возникнуть как по ходу лекции, так и при последующей работе с записями. Наиболее важные идеи полезно выделять путём подчеркивания и использования различных знаков. Поэтому во время лекции желательно использовать 2-3 цветных карандаша или фломастера, которыми стрелками, волнистыми линиями, рамками, условными значками на вспомогательном поле обводят, подчеркивают или обозначают ключевые аспекты изучаемого материала. Экономия сил и времени студента зависит также от скорости записи. В каждой отрасли знаний существует своя система общеупотребительных сокращений. Кроме того, можно вырабатывать сокращения для личного пользования.

Показателем внимания к учебной информации служат вопросы к лектору. По ходе лекции важно находить и отмечать те аспекты лекции, которые могут стать «зацепкой» для вопроса. Именно на лекциях студенту необходимо учиться формулировать вопросы, не отвлекаясь от восприятия содержания.

Таким образом, написание конспекта лекций предполагает следующий алгоритм самостоятельных учебных действий и умений студента:

- кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения, выделяя важные идеи, ключевые термины и определения;

- уточнять (уяснять) содержание новых терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников, Интернет-источников;

- выявлять вызывающие трудности понимания вопросы, термины, материал, стараться найти ответ в рекомендуемой литературе и иных тематических источниках; в том случае, если самостоятельно не удается разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.

**3 Методические указания к организации работы студента на практических занятиях, при выполнении и защите практических работ**

Практическое задание – это форма учебной работы, направленное на освоение отдельных видов, методов и методик предстоящей профессиональной деятельности и научно-исследовательской работы. Перед выполнением практического задания важно ознакомиться с ним, выделить теоретические положения, на основе которых оно может быть выполнено, наметить пути осуществления задания. Если практическое задание требует наличия основной или справочной литературы, ее нужно иметь при себе.

Ниже представлены примерные вопросы по каждому из практических заданий.

**Практическая работа 1 «Особенности жилищного строительства» (раздел 2).**

1 Каковы особенности сталинского жилищного строительства 30-50 гг. ХХ в.?

2 Каковы особенности домов хрущевской постройки?

3 Почему были реализованы не все проекты 20-х годов (архитектурный авангард)?

4 Назовите характерные дома вышеперечисленных эпох в Оренбурге.

**Практическая работа 2 «Среда жилища. Функциональная и композиционная организация среды жилища»» (раздел 2).**

1 Какая эмоциональная ориентация среды и облик оборудования соответствуют среде жилища?

2 Что подразумевается под «субъективными визуальными характеристиками среды»?

3 Назовите виды и способы зонирования среды жилища.

4 Назовите благоприятные и неблагоприятные факторы жилой среды.

5 В чем особенность предложенной Вами жилой среды в учебном проекте?

**Практическая работа 3 «Планировочные структуры общественных зданий» (раздел 3)**

1 Что представляет собой общественная среда по функции и пространственной организации?

2 Какие функциональные зоны содержит общественная среда?

3 Что такое «уникальные» и «массовые» объекты общественной среды?

4 Какие сложности возникли при работе со схемами планировки?

**Практическая работа 4 «Экологический подход к объектам предметно-пространственной среды» (раздел 4)**

1 Какие примеры к концепциям дизайна с экологической составляющей Вам показались целесообразными, а какие вызвали сомнения?

2 С какими примерами экологического дизайна Вы сталкивались непосредственно?

3 Какие трудности при выполнения задания возникли? Какое решение Вы видите в противоречивости некоторых идей (например, при побочных действиях экопредложений)?

**Практическая работа 5 «Гуманизация промышленной среды средствами графики» (раздел 4)**

1 Назовите основные направления гуманизации промышленных объектов в среде.

2 Расскажите о гуманизации промышленной среды посредством уличного искусства (Международный фестиваль уличного искусства STENOGRAFFIA (Екатеринбург); бункеры промышленного района Ванкувера и т.п.).

**Практическая работа 6 «Модификация промышленных зон в новые образования» (раздел 4)**

1 Что представляет собой производственная среда по функции и пространственной организации?

2 Назовите причины и примеры пространственных модификаций бывших промышленных сооружений в России и за рубежом.

3 В чем суть кластерного подхода на месте бывших промышленных зон? Назовите виды и примеры кластеров.

**Практическая работа 7 «Планировочные структуры городов» (раздел 5)**

1 Какие планировочные схемы городов Вы знаете? Их характерные особенности?

2 Какие техногенные и социальные факторы влияют на развитие города?

3 В чем особенности строительства Оренбурга?

**Практическая работа 8 «Функционально-планировочная система парков в городской среде (раздел 6)**

1 Назовите основные функциональные зоны парков.

2 Каков рекомендуемый баланс территории при проектировании полифункциональных парков.

3 Обоснуйте выбор Вами парковой зоны для практической работы.

**4 Методика проведения опроса по теоретическому материалу на учебных занятиях**

В основе метода опроса лежит совокупность вопросов, предлагаемых студенту. Он позволяет проверять правильность, полноту и глубину усвоения единичных и общих понятий. Эта форма опроса даёт возможность непосредственно вступить в контакт со студентом, быстро и своевременно выявить уровень его знаний, всесторонне проверить его, а также изучить индивидуальные особенности личности студента (выдержку, самооценку и др.) что помогает осуществлять индивидуальный подход в обучении.

Различают фронтальный, индивидуальный и комбинированный опрос. На занятиях по дисциплине преимущественно проводится фронтальный в форме беседы преподавателя с группой. Он органически сочетается с повторением пройденного, являясь средством для закрепления знаний. Его достоинство в том, что активную умственную работу можно вовлечь всех студентов группы, и преподаватель имеет выяснить готовность группы к изучению нового материала, определить сформированность основных понятий, усвоение нового учебного материала, который был только разобран на занятии.

Индивидуальный опрос предполагает обстоятельные, связные ответы студентов на вопросы, относящиеся к изучаемому учебному материалу, поэтому он служит важным учебным средством развития речи, памяти, мышления. В этом случае требуется развернутый ответ. Ответы при индивидуальном опросе должны быть четкими, ясными, конкретными, емкими, охватывать основной, ранее пройденный материал программы и иметь прикладной характер. Работа преподавателя и студентов при опросе должна стимулировать студентов логически мыслить, сравнивать, анализировать, доказывать, подбирать убедительные примеры, устанавливать причинно-следственные связи, делать обоснованные выводы и этим способствовать объективному выявлению знаний студентов.

Вопросы обычно задают всей группе и, после небольшой паузы, необходимой для того, чтобы студенты поняли его и приготовились к ответу, вызывают для ответа конкретного студента. Для того, чтобы группа слушала ответ своего товарища, студентам предлагается составить план ответа, оценить (проанализировать) ответ (полноту и глубину, последовательность, самостоятельность, форму). Студентам рекомендуется записывать свои замечания по ходу ответа. В таких случаях оценивается не только отвечающий, но и те, кто участвовал в обсуждении. Для организации коллективной работы группы во время опроса поощряется приведение примеров по тому или иному положению ответа, используя при ответе наглядные средства.

Заключительная часть устного опроса — подробный анализ ответов студентов. Преподаватель отмечает положительные стороны, указывает на положительные стороны, указывает на недостатки ответов, делает выводы о том, как изучен учебный материал. При оценке ответа учитывают его правильность и полноту, сознательность, логичность изложения материала, культуру речи, умение увязывать теоретические положения с практикой, в том числе и с будущей профессиональной деятельностью.

При подготовке к опросу студенту рекомендуется прочитать пройденный материал в учебных пособиях, записях в тетрадях, дополнительной литературе выделяя главные, ключевые моменты, повторить определения понятий и терминов, подобрать примеры, позволяющие продемонстрировать способность студента переносить теоретические знания в практическую деятельность.

**5 Методические указания по адаптации образовательного процесса дисциплины к потребностям обучающихся лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)**

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ОВЗ:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;

- создание контента, который можно представить в различных видах без потерь данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества;

- создание возможности для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников – например, так, чтобы лица с нарушением слуха получали информацию визуально, с нарушением зрения – аудиально;

- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счет альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;

- применение образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников обучения, выступление с докладами и защитой выполненных работ, проведение тренингов, организации коллективной работы;

- применение образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;

- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ОВЗ форм по отношению к установленной продолжительности их сдачи (например, зачет, проводимый в письменной форме – не более чем на 90 мин., проводимый в устной форме – не более чем на 15 мин.);

- университет устанавливает конкретное содержание рабочих программ дисциплин, условия организации и проведения конкретных видов учебных занятий, составляющих контактную работу обучающихся с преподавателем и самостоятельную работу обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов (при наличии факта зачисления таких обучающихся).

**6 Методические указания по подготовке к дифференцированному зачету**

Дифференцированный зачет – форма итогового контроля, предназначенная для проверки степени усвоения студентами отдельных разделов учебной программы, уровня сформированности профессионально-ориентированных компетенций на основании выполнения ими практических заданий.

При подготовке к зачету следует обратиться к пройденному учебному материалу. Подготовка студента к зачёту включает три этапа:

- самостоятельная работа в течение семестра;

- непосредственная подготовка к зачёту во вне учебное время.

В этой связи допуском на дифференцированный зачет является выполнение всех практических работ, положительные оценки за устные ответы во время опросов на учебных занятиях, посещаемость.

Чтобы выполнить необходимый объем заданий в установленные сроки, рекомендуется по возможности еженедельно предоставлять результаты самостоятельной работы преподавателю.

Вопросы к зачету выдаются студентам заблаговременно. По продолжительности письменная проверка знаний занимает не свыше одного академического часа (45 минут). Учитывая оценку работ студента, преподаватель имеет право давать ему индивидуальные задания или задавать дополнительные вопросы.

При подготовке к зачету следует пользоваться рекомендованной литературой (основной и дополнительной), тематическими Интернет-ресурсами, повторять материал, который изучался на учебных занятиях. В ходе подготовки необходимо обращать внимание не только на уровень запоминания, но и на степень понимания изучаемых проблем и тематических разделов, представленных в содержании вопросов к зачету.

Готовясь к ответу на вопрос, следует помнить о положительном оценивании преподавателем стремления студента изложить различные точки зрения на рассматриваемую проблему, выразить свое отношение к ней. Преподаватель имеет право задать дополнительные и уточняющие вопросы, помогающие выяснить степень знаний студента в пределах пройденного учебного материала. По итогам ответов выставляется дифференцированная оценка с учетом шкалы оценивания. Обучающийся, не сдавший дифференцированный зачет, допускается к повторной сдаче после дополнительной самостоятельной подготовки.

**7 Методические указания по организации самостоятельной учебной деятельности студента**

Самостоятельная учебная деятельность студентов направлена на расширение и углубление профессиональных знаний по отдельным темам, освоение умений использования знаний для решения прикладных задач, формирование умений самопознания и навыков саморазвития.

Самостоятельная учебная деятельность обучающихся над усвоением учебного материала по дисциплине может выполняться в аудиториях для самостоятельной работы или в домашних условиях. Содержание и количество самостоятельной работы обучающегося определяется рабочей программой дисциплины, методическими материалами, практическими заданиями и индивидуальными указаниями преподавателя.

С целью формирования профессиональных компетенций студентов, повышения уровня осмысленного усвоения сущности понятий и теоретических положений, углубления взаимосвязи теоретических суждений и практических навыков, обучающиеся на дисциплине «Типология форм предметно-пространственной среды» выполняют следующие виды самостоятельной работы:

- анализ с целью выявления, отбора и решения проблемных ситуаций в процессе выполнения практических заданий; осмысления значения деталей, описанных в ситуации, включая: анализ и синтез информации и аргументов, оценку альтернатив, принятие решений, а также овладение умениями и навыками восприятия и понимания потребностей, запросов и ожиданий потенциальных потребителей и заказчиков дизайнерских услуг;

- подготовка к устному опросу, дифференцированному зачету и т.д.

Студенты выполняют задания, самостоятельно обращаясь к рекомендуемой учебной, справочной и оригинальной литературе. Поощряется информации на профессиональных сайтах в сетях Интернет с учетом критериев достоверности и актуальности получаемых сведений.