Минобрнауки России

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

**«Оренбургский государственный университет»**

Кафедра дизайна

*На правах рукописи*

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ**

ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

*«Б.1.В.ДВ.2.2 Макетный метод проектирования»*

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки

*54.03.01 Дизайн*

(код и наименование направления подготовки)

*Дизайн среды*

(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Тип образовательной программы

*Программа академического бакалавриата*

Квалификация

*Бакалавр*

Форма обучения

*Очная*

Год набора 2021

Составитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.Р. Халиуллина

Методические указания рассмотрены и одобрены на заседании кафедры дизайна

«12» февраля 2021 г. протокол № 7

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О.Б. Чепурова

Методические указания являются приложением к рабочей программе по дисциплине «Макетный метод проектирования», зарегистрированной в ЦИТ под учетным номером \_\_\_\_\_\_\_\_.

**Содержание**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Цели и задачи освоения дисциплины………………………………………………... | 4 |
| 2. Методические указания к организации работы студента на практических занятиях, при выполнении и защите практических работ…………………………… | 4 |
| 3. Методика проведения опроса по теоретическому материалу на учебных занятиях…………………………………………………………………………………... | 5 |
| 4. Методические указания по адаптации образовательного процесса дисциплины к потребностям обучающихся лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)……………………………………………………………………………………… | 6 |
| 5. Методические указания по подготовке к дифференцированному зачету…………. | 6 |
| 6. Методические указания по организации самостоятельной учебной деятельности........................................................................................................................ | 7 |

**1 Цели и задачи освоения дисциплины**

Цельюосвоения дисциплины «Макетный метод проектирования» является формирование у будущего бакалавра представления о технологических, конструкционных и имитационных возможностях макета в решении проектных задач в сфере дизайна среды.

Соответственно задачами освоения дисциплины будущими дизайнерами являются:

- ознакомление с макетными материалами;

- изучение основных приемов макетирования;

- овладение технологией проектного формообразования.

**2 Методические указания к организации работы студента на практических занятиях, при выполнении и защите практических работ**

Практическое задание – это форма учебной работы, направленное на освоение отдельных видов, методов и методик предстоящей профессиональной деятельности и научно-исследовательской работы. Перед выполнением практического задания важно ознакомиться с ним, выделить теоретические положения, на основе которых оно может быть выполнено, наметить пути осуществления задания. Если практическое задание требует наличия основной или справочной литературы, ее нужно иметь при себе.

Во время выполнения практического задания следует проанализировать полученные сведения и сопоставить их с теоретическими положениями по данному вопросу.

Ниже представлены примерные вопросы по каждому из практических заданий.

**Практическое задание № 1 «Выполнение макета общественного интерьера с упрощенной степенью проработанности деталей. Масштаб 1:50»**

1.1 Чем обусловлен выбор масштаба макета?

1.2 В чем заключается процесс сборки стен и оконного переплета?

1.3 Как целесообразно выполнить данный макет? Какие этапы Вы для себя выявили?

1.4 Какова конструктивная структура и пространственная характеристика выполненного Вами объекта?

1.5 Какие технологические особенности выявлены Вами в изготовлении данного макета?

**Практическое задание № 2 «Выполнение макета жилого интерьера с высокой степенью проработанности деталей. Масштаб 1:50, 1:25»**

2.1 Чем обусловлен выбор масштаба макета?

2.2 В чем заключается процесс сборки стен и оконного переплета?

2.3 Как целесообразно выполнить данный макет? Какие этапы Вы для себя выявили?

2.4 Какова конструктивная структура и пространственная характеристика выполненного Вами объекта?

2.5 Какие технологические особенности выявлены Вами в изготовлении данного макета?

**3 Методика проведения опроса по теоретическому материалу на учебных занятиях**

В основе метода опроса лежит совокупность вопросов, предлагаемых студенту. Он позволяет проверять правильность, полноту и глубину усвоения единичных и общих понятий. Эта форма опроса даёт возможность непосредственно вступить в контакт со студентом, быстро и своевременно выявить уровень его знаний, всесторонне проверить его, а также изучить индивидуальные особенности личности студента (выдержку, самооценку и др.) что помогает осуществлять индивидуальный подход в обучении.

Различают фронтальный, индивидуальный и комбинированный опрос. На занятиях по дисциплине преимущественно проводится фронтальный в форме беседы преподавателя с группой. Он органически сочетается с повторением пройденного, являясь средством для закрепления знаний. Его достоинство в том, что активную умственную работу можно вовлечь всех студентов группы, и преподаватель имеет выяснить готовность группы к изучению нового материала, определить сформированность основных понятий, усвоение нового учебного материала, который был только разобран на занятии.

Индивидуальный опрос предполагает обстоятельные, связные ответы студентов на вопросы, относящиеся к изучаемому учебному материалу, поэтому он служит важным учебным средством развития речи, памяти, мышления. В этом случае требуется развернутый ответ. Ответы при индивидуальном опросе должны быть четкими, ясными, конкретными, емкими, охватывать основной, ранее пройденный материал программы и иметь прикладной характер. Работа преподавателя и студентов при опросе должна стимулировать студентов логически мыслить, сравнивать, анализировать, доказывать, подбирать убедительные примеры, устанавливать причинно-следственные связи, делать обоснованные выводы и этим способствовать объективному выявлению знаний студентов.

Вопросы обычно задают всей группе и, после небольшой паузы, необходимой для того, чтобы студенты поняли его и приготовились к ответу, вызывают для ответа конкретного студента. Для того, чтобы группа слушала ответ своего товарища, студентам предлагается составить план ответа, оценить (проанализировать) ответ (полноту и глубину, последовательность, самостоятельность, форму). Студентам рекомендуется записывать свои замечания по ходу ответа. В таких случаях оценивается не только отвечающий, но и те, кто участвовал в обсуждении. Для организации коллективной работы группы во время опроса поощряется приведение примеров по тому иди иному положению ответа используя при ответе наглядные средства.

Заключительная часть устного опроса – подробный анализ ответов студентов. Преподаватель отмечает положительные стороны, указывает на положительные стороны, указывает на недостатки ответов, делает выводы о том, как изучен учебный материал. При оценке ответа учитывают его правильность и полноту, сознательность, логичность изложения материала, культуру речи, умение увязывать теоретические положения с практикой, в том числе и с будущей профессиональной деятельностью.

При подготовке к опросу студенту рекомендуется прочитать пройденный материал в учебных пособиях, записях в тетрадях, дополнительной литературе выделяя главные, ключевые моменты, повторить определения понятий и терминов, подобрать примеры, позволяющие продемонстрировать способность студента переносить теоретические знания в практическую деятельность.

**4 Методические указания по адаптации образовательного процесса дисциплины к потребностям обучающихся лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)**

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ОВЗ:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;

- создание контента, который можно представить в различных видах без потерь данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества;

- создание возможности для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников – например, так, чтобы лица с нарушением слуха получали информацию визуально, с нарушением зрения – аудиально;

- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счет альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;

- применение образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников обучения, выступление с докладами и защитой выполненных работ, проведение тренингов, организации коллективной работы;

- применение образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;

- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ОВЗ форм по отношению к установленной продолжительности их сдачи (например, зачет, проводимый в письменной форме – не более чем на 90 мин., проводимый в устной форме – не более чем на 15 мин.);

- университет устанавливает конкретное содержание рабочих программ дисциплин, условия организации и проведения конкретных видов учебных занятий, составляющих контактную работу обучающихся с преподавателем и самостоятельную работу обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов (при наличии факта зачисления таких обучающихся).

**5 Методические указания по подготовке к дифференцированному зачету**

Дифференцированный зачет – форма итогового контроля, предназначенная для проверки степени усвоения студентами отдельных разделов учебной программы, уровня сформированности профессионально-ориентированных компетенций на основании выполнения ими практических заданий.

При подготовке к зачету следует обратиться к пройденному учебному материалу. Подготовка студента к зачёту включает три этапа:

- самостоятельная работа в течение семестра;

- непосредственная подготовка к зачёту во вне учебное время;

- подготовка к итоговому просмотру.

Оценка дисциплин, на которых основное количество заданий несут творческий характер, происходит в форме просмотра. Качество оценки устанавливается ведущими преподавателями и утверждается комиссией из преподавателей, состав которых утверждается методической комиссией на кафедре. Дата просмотра назначается в пределах зачетной недели. Просмотр каждого обучающегося организуется в формате персональной выставки его творческих работ, выполненных на всех изучаемых в семестре дисциплинах.

В этой связи допуском на дифференцированный зачет является выполнение всех практических работ и демонстрация их на общем итоговом просмотре, положительные оценки за устные ответы во время опросов на учебных занятиях, посещаемость.

Чтобы выполнить необходимый объем заданий в установленные сроки, рекомендуется по возможности еженедельно предоставлять результаты самостоятельной работы преподавателю.

Вопросы к зачету выдаются студентам заблаговременно. По продолжительности письменная проверка знаний занимает не свыше одного академического часа (45 минут). Второй академический час используется преподавателем для оценивания ответов студентов. Учитывая оценку работ студента, данную комиссией на итоговом просмотре, преподаватель имеет право давать ему индивидуальные задания или задавать дополнительные вопросы.

При подготовке к зачету следует пользоваться рекомендованной литературой (основной и дополнительной), тематическими Интернет-ресурсами, повторять материал, который изучался на учебных занятиях. В ходе подготовки необходимо обращать внимание не только на уровень запоминания, но и на степень понимания изучаемых проблем и тематических разделов, представленных в содержании вопросов к зачету.

Готовясь к ответу на вопрос, следует помнить о положительном оценивании преподавателем стремления студента изложить различные точки зрения на рассматриваемую проблему, выразить свое отношение к ней. Преподаватель имеет право задать дополнительные и уточняющие вопросы, помогающие выяснить степень знаний студента в пределах пройденного учебного материала. По итогам ответов выставляется дифференцированная оценка с учетом шкалы оценивания. Обучающийся, не сдавший дифференцированный зачет, допускается к повторной сдаче после дополнительной самостоятельной подготовки.

**6 Методические указания по организации самостоятельной учебной деятельности студента**

Самостоятельная учебная деятельность студентов направлена на расширение и углубление профессиональных знаний по отдельным темам, освоение умений использования знаний для решения прикладных задач, формирование умений самопознания и навыков саморазвития.

Самостоятельная учебная деятельность обучающихся над усвоением учебного материала по дисциплине может выполняться в аудиториях для самостоятельной работы или в домашних условиях. Содержание и количество самостоятельной работы обучающегося определяется рабочей программой дисциплины, методическими материалами, практическими заданиями и индивидуальными указаниями преподавателя.

С целью формирования профессиональных компетенций студентов, повышения уровня осмысленного усвоения сущности понятий и теоретических положений, углубления взаимосвязи теоретических суждений и практических навыков, обучающиеся на дисциплине «Макетный метод проектирования» выполняют следующие виды самостоятельной работы:

- анализ с целью выявления, отбора и решения проблемных ситуаций в процессе выполнения практических заданий; осмысления значения деталей, описанных в ситуации, включая: анализ и синтез информации и аргументов, оценку альтернатив, принятие решений, а также овладение умениями и навыками восприятия и понимания потребностей, запросов и ожиданий потенциальных потребителей и заказчиков дизайнерских услуг;

- подготовка к устному опросу, дифференцированному зачету и т.д.

Студенты выполняют задания, самостоятельно обращаясь к рекомендуемой учебной, справочной и оригинальной литературе. Поощряется информации на профессиональных сайтах в сетях Интернет с учетом критериев достоверности и актуальности получаемых сведений.